ЦЕРКОВЬ ВЪ ПЕСОЧНОМЪ

Приходская газета церкви преподобного Серафима Саровского и «Обители Веры и Милосердия» в п. Песочном города Санкт-Петербурга.
Издается по благословению настоятеля протоиерея Игоря Филина

«Церковь въ Песочномъ»
№80
14 октября
2015 г. от Р.Х.

14 ОКТЯБРЯ — ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

† «Когда увидишь икону Пресвятой Богородицы, обрати сердце своё к Ней, Царице Небесной, и возблагодари Её за то, что Она явилась такою готовою на покорность воле Божией, что родила, вскормила воспитала Избавителя міра и что в невидимой брани нашей никогда не оскудевает Её предстательство и помощь нам». **(Невидимая брань старца Никодима Святогорца, 1892)**

† «При нашествии Тамерлана на Русь князь Василий Дмитриевич, собрав войско у Коломны, повелел принести из Владимира чудо-творную икону Божией Матери. Вся Москва молила Заступницу о помощи. В час встречи иконы в Москве Тамерлан спал в своём шатре. Вдруг он во сне видит высокую гору. С горы спускаются к нему святители с золотыми жезлами. Над ними в несказанном величии, в сиянии ярких лучей стоит светозарная Дева. Тьма Ангелов окружает Деву и в руках держат огненные мечи... Тамерлан в ужасе проснулся и созвал мудрецов, старейшин и гадальщиков. «Эта Дева, — сказали они, — Заступница русских, Матерь христианского Бога... Её сила неодолима». Тамерлан повернул войско, гонимый силою Пресвятой Девы». **(Московский Патерик, 1912)**

Покров Пресвятой Богородицы — один из самых любимых на Руси праздников. А Божия Матерь нередко являла нам Своё заступничество. Ведь народ, когда видит, что нет никаких сил человеческих, чтобы противостоять врагу, прибегает к последнему средству: молится Божией Матери. Напомню: во время литии хор сперва сорок, а потом пятьдесят раз поёт: «Господи, помилуй!» Откуда это, зачем это? А это как раз с того давнего богослужения ведётся — во Влахернской церкви, перед иконой Божией Матери. Ужас был такой, что греки вопили во время богослужения: «Господи, помилуй! Господи, помилуй!! Господи, помилуй!!! Сейчас придут ведь и зарежут, или в рабство повлекут, и муку мученическую придётся принимать всю жизнь. Знаю, что это по грехам моим: и здесь попустил, и здесь расслабился, и здесь не то делал, что надо… И вот она пришла, кара Божия». И звали на помощь Царицу небесную — Заступницу всего рода человеческого. Она — человек, Она может понять нашу немощь, когда мы вроде умом и веруем, а делами отрекаемся от Христа. И упросили Её.

РАДОСТЕ НАША, ПОКРЫЙ НАС ОТ ВСЯКАГО ЗЛА

Казалось бы, какое нам дело до древней Византии, когда уже не одно столетие прошло, а то и целое тысячелетие?! Но мне хотелось бы, чтобы мы с вами опять обратили свой взгляд, свое внутреннее зрение на это великое предстояние, явленное во Влахернской церкви. В храме Божием молится народ грешный, а на небесах молятся праведники. Вот она — Церковь, которая была явлена прп.Андрею. Он увидел это единство. Ибо, что такое Церковь? Единение в Боге всех людей: ещё живущих в этом мире и уже отшедших в мир вечный. Это и увидел св.Андрей.

Мы все знаем об этом, но почему же живём так расхлябанно? Ведь если бы мы увидели явление Божией Матери, если бы увидели всё, что открывается взорам святых, мы бы ужаснулись, поняв, кто такие мы есть на самом деле. Поняли бы, что никак нельзя нам быть без покровительства Богородицы. Предки наши понимали это и не раз, когда Отечеству грозила смертельная опасность, молитвами ко Пречистой Матери Божией отвращали бе-ду.

И ныне нам не возопить ли о том же, о чём вопили они ко Пре-святой Богородице, видя, что нет у нас в Отечестве правды, что грехи и пороки захлёстывают нас с головой? Так вот, дорогие мои братья и сестры, одна у нас защита — это Бог, и одна у нас Предстательница пред Ним — Матерь Божия. Потому и молимся, чтобы не оставила Она нас. А ведь есть все основания полагать, что по грехам нашим мы достойны быть оставлены Матерью Божией. И сегодня хулится Её имя, и сегодня в пошении находятся Ее святыни. И долго нам ещё предстоять перед Матерью Божией и, воздев руки к небу, вопить о помощи и помиловании, пока, наконец, не соберётся среди народа нашего такое число молитвенников, ради которого Господь не попалит нас.

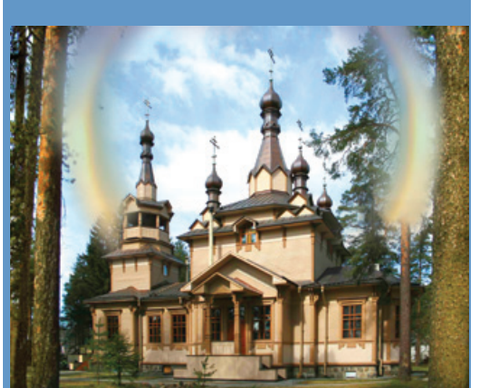
В русском храме с древности иконостас занимал всё пространство — от амвона до самого верха храма. Там изображались и Господь Вседержитель, и Пресвятая Богородица, и Ангелы, и Архангелы, и святые разных ликов и времён: чтобы молящийся мог зрительно сопережить это единение с Небесною Церковью, чтобы он ещё и ещё раз напомнил себе о том, что всё это существует — не только когда-то, не только в тот момент, когда я вспомнил об этом, а это существует всегда. И мир вечный, мир Божественный связан с нашим миром, хотя и падшим, и грешным, но он связан, и мы пребываем в этой связи. И лишь только когда человек сознательно отрекается от Божьего образа, запечатлённого в себе, — только тогда небесный мир, как кажется, отступает от него. Но и тут связь ещё есть, пока есть жизнь.

Вся аскеза, все молитвенное делание направлено на то, чтобы мы начали сосуществование не только с нашим миром, но и с не-бесным. Чтобы мы одновременно были здесь и там. Если мы в результате грехопадения все ещё находимся в этом падшем мире, то умом своим должны всё время возноситься в мир духовный, мир горний. А Пресвятая Дева и является таким удивительным Существом, которое соединяет мир ангельский, духовный и мир земной.

Тогда зачем нужна земная жизнь? — Затем, чтобы суметь достойно прийти в мир грядущий, там, где уже греху не место, где он не может существовать. Именно там находятся святые, именно оттуда Матерь Божия неусыпно молится за всех, за каждого из нас.

И если бы мы помнили об этом, то для нас эта жизнь была бы сплошной радостью. Нам тогда было бы открыто и понятно, что все происходящее в нашей жизни, промыслительно даётся Богом, чтобы мы всё-таки обрели утраченную вечную жизнь. Чтобы мы, наконец, вернулись в то достоинство человеческое, которое было даровано Творцом, чтобы мы поднялись из грязи своих грехов, и стали людьми. И надежда наша только на милосердие Божие, только на молитву Божией Матери. И сегодня мы, надеюсь, прочувствовали эту связь между землей и небом. А минуты единения, которые мы испытали, пусть продлятся как можно дольше.

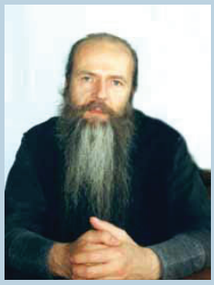
Настоятель храма прп.Серафима Саровского в пос.Песочный протоиерей Игорь ФИЛИН



Как чудесно нынче в храме -
пахнет ладаном, цветами,
все стоят и молятся,
просят Богородицу:
«Матерь Света, Всесвятейшая,
Серафимов всех Славнейшая,
С Небом нас связующая,
путь нам указующая,
от скорбей и бед укрой —
омофором нас покрой!»

Евгений ЛАТЫШЕВ

НЕ БУКВА, НО ДУХ ЗАКОНА



Поговорим о дне субботнем, что он значил и значит для иудеев и что — для христиан. На этом примере поразмышляем, что есть буква, а что дух Закона, и что из них важнее. Итак, Господь сказал народу своему: **«Шесть дней пусть делают дела, а в седьмой — суббота покоя, посвященная Господу: всякий, кто делает дело в день субботний, да будет предан смерти»** (Исх.31.15). По сути, заповедь о субботе запрещает любой труд, который не является жизненно необходимым. Суббота должна была напоминать о Боге, и очень хорошо, когда человек её соблюдал, но она не должна была заслонять от человека главное: духовную и нравственную жизнь, любовь к ближнему и прочее.

Обратимся к страницам Евангелия. Случилось как-то Иисусу в субботу проходить с учениками засеянными полями, и они начали срывать колосья и есть, растирая их руками. Фарисеи возмути-лись: Смотри, что они делают в субботу, чего не должно де-лать. Христос ответил: Неужели вы не читали никогда, что Давид, когда имел нужду и взалкал сам и бывшие с ним, вошёл в дом Божий при первосвященнике Авиафаре и ел хлебы предложения, которых не до1лжно было есть никому, кроме священников, и дал также бывшим с ним? (Смотри Мк.2.23-26). И сказал Христос им: «суббота для человека, а не человек для субботы (Мк.2.27). То есть, не человек — приложение к субботе, а суббота — приложение к нашей духовной жизни.

Прошло две тысячи лет, как Спаситель произнёс эти слова. Что изменилось? Мне рассказывали, как иудеи путешествуют в субботу, ибо им в этот день путешествовать нельзя, разве что по воде. Еврей, которому надобно ехать на поезде или автомобиле, ставит ноги в тазик с водой — и в путь. Почему же им нельзя путешествовать в субботу? Вспомним книгу Исхода: Господь пре-ду предил, чтобы евреи не собирали манну в седьмой день, а набрали в день шестой на два дня. Но и в седьмой день некоторые вышли в поле искать манну и не нашли. И сказал Господь: **«Долго ли будете вы уклоняться от соблюдения заповедей Моих?.. Господь дал вам субботу, посему Он и дает в шестой день хлеба на два дня: оставайтесь каждый у себя, никто не выходи от места своего в седьмой день»** (Исх.16.28,29).

Вернёмся во времена земной жизни Иисуса Христа. Однажды Спаситель учил в синагоге в субботу. Субботний день был для иудеев днём соборной молитвы, как для нас, христиан, — день воскресный. Тут Он увидел скорченную женщину, которая пребывала в таком состоянии 18 лет. Сострадая ей, Иисус возлагает на неё руку и… она выпрямляется. Попробуйте согнуться и хотя бы часок так походить, чтобы понять, что ей приходилось терпеть, и какое она испытала облегчение, когда смогла разогнуться. Благодарная женщина от всего сердца начала славить Бога, Который свершил над ней такое чудо. Как хорошо: с одной стороны — милосердие, с другой — благодарность. Но тут начальник синагоги вознегодовал: **«Есть шесть дней, в которые должно делать; в те и приходите исцеляться, а не в день субботний»** (Лк.13.14). Как будто он не видел всего произошедшего и не понял, что свершилось чудо. Тут надо обратить внимание на одну характерную деталь. Сказать что-либо напрямую Иисусу, сотворившему чудо в субботний день, он не решается, что-то ему мешает — то ли он боится, то ли не дано ему злословить Спасителя. И священник обращается как бы ко всем, имея в виде, однако, Самого Христа. Иисус ответил ему: **«Лицемер! не отвязывает ли каждый из вас вола своего или осла от яслей в субботу и не ведет ли поить?»** (Лк.13.15). Не лучше ли человек осла? Но состояние ума и души у начальника синагоги настолько искажено, что ради буквы Закона он не видит духовной сути происходящего. У него сердце не милостивое, он не жалеет эту женщину. Даже чудо не заставило его задуматься: что это за Человек, почему Он это сделал, как такое вообще может быть? Нет, он слепо исполняет Закон, правила. Бывают скорченные тела, а бывают — скорченные души.

Христос нередко обличал иудеев в том, что они слушают толкования своих старцев, искажающих смысл Заповедей Божиих. Кстати, современные православные христиане тоже грешат этим, почитая старца за святого, а его изречения — за истину. Но бывает старец по духу, а бывает — по возрасту, т.е. просто старик. Почтенный возраст не всегда говорит о том, что человек мудрее и ближе к Богу, нежели другие люди. Увы, чего только порой не увидишь и не услышишь в наших церквах. Какие только дикие обычаи не появляются, да ещё и обязательными считаются. Нередко наши «обычаи» и «предания» старцев стано-вятся важнее, чем суть Евангелия. Вся эта борьба с шестёрками, ИНН и прочим носит истинно маниакальный характер. Потому что человек не вникает в суть, не видит духовного смысла Евангельских слов, в том числе и Откровений свт. Иоанна Богослова. Обратили ли вы внимание, что Апокалипсис в церкви не читается. Почему? — Потому что он сложен для толкования. В Откровении выражено словами человеческими то, чего человеческими словами выразить невозможно. Поэтому Церковь отказывается от публичного толкования. Да, есть святые, которые толковали Апокалипсис и прочитать это полезно, но когда человек невежественный начинает заниматься толкованием, когда он, вычитав какую-то мысль, начинает восклицать: ага, так вот в чём дело, вот где истина! Это чревато. Лев Толстой не был человеком глупым и безталанным, это был великий писатель. Но! когда он уверовал и начал читать Евангелие, то, прочитав слова **«не противься злому»** (Мф.5.39), решил, что это и есть смысл христианства — непротивление злу. Никто этого до сих пор не понял, и Церковь не поняла, а он — понял. А если бы не было у Толстого гордыни человеческой, он мог бы почитать и дальше: **«Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих»** (Ин.15.13). И ещё: **«Любящий душу свою погубит ее; а ненавидящий душу свою в мире сем сохранит ее в жизнь вечную»** (Ин.12.25). Вот попробуй, рассуди эти слова Господа. Но писатель придумал своё Евангелие….

Итак, есть буква Закона и есть дух Закона. Надо учиться понимать дух Закона. И чтобы не уподобиться тому начальнику синагоги, должно читать Священное Писание, опираясь не на бредни людей страстных и далёких от понимания смысла и сути, а на толкование свв.отцов. Ибо они толковали не от плотского, повреждённого грехом ума, а из своей святой души, как откровение от Бога. Кто читал житие свт.Иоанна Златоустого, знает, как он писал свои боговдохновенные толкования: однажды его келейник Прокл увидел, что святитель пишет, а рядом стоит ап.Павел и на ухо ему толкует Писание. На Афоне в ковчежце хранится глава святителя. Вся плоть сгнила, целым осталось только то ушко…

Апостол Павел говорил: **«Подражайте мне, как я Христу»** (1Кор. 4.16). Подражая Христу, мы должны иметь милосердие, должны помогать облегчать страдания больным, немощным. Хотя прав.Иоанн Кронштадтский предупреждал, что надо иметь и духовное рассуждение при этом. Сам раздавая милостыню широкою рукою, он увещевает нас подумать, прежде чем подать милостыню. Речь, конечно, идёт не о грошовой милостыне нищим, а о большой, солидной помощи. Потому что, к сожалению, человек такое существо, что, привыкнув принимать помощь, он начинает спекулировать на своей немощи. И ещё обвиняет других, что не дают ему то, что он требует. Однако, если человек в состоянии заработать себе на жизнь, безрассудно оказывать ему постоянную помощь. Это значило бы вредить его душе. Помню у нас при храме жил одно время бездомный. Не желая подчиняться правилам храмового братства, он не раз уходил, возвращался, а кончилось тем, что отморозил себе ноги. Я ему говорю: «Ну, Саша, теперь не убежишь. Оставайся». Он: «Да, батюшка, теперь уж буду терпеть». Но и в этом состоянии он не смог потерпеть, хотя всё, что ему вменялось в обязанность, — читать Псалтирь. Но едва у него зажили ноги и появилась коляска, он стал просить милостыню и напиваться. Я сделал ему выговор. Казалось бы, покайся и живи дальше. Нет! Не смог покаяться, попросить прощения и принять эту жизнь. Ушёл. Жив ли он ныне, не знаю… Эх, гордость человеческая.

Какую мы можем из всего сказанного почерпнуть пользу для себя? Господь наш Иисус Христос посетил землю в силе и смирении, чтобы научить людей боголюбию и человеколюбию. А мы должны во всём подражать Христу, понимая и соблюдая дух Закона Божиего.

Протоиерей Игорь ФИЛИН, настоятель храма прп.Серафима Саровского в пос.Песочный

успокойся и молись

Второго октября настоятель храма прп.Серафима Саровского в пос.Песочный протоиерей Игорь ФИЛИН отпраздновал День Ангела. А ещё в этом году в аккурат на радостный праздник Покрова Пресвятой Богородицы исполняется 22 года, как батюшка был назначен настоятелем Серафимовского храма. Накануне мы задали о.Игорю вопрос: **Храм в Песочном славится долгими службами. Не оттого ли, что посвящён он прп.Серафиму Саровскому, а преподобный любил выстаивать длительные монастырские службы, даже не шелохнувшись, весь уйдя в молитву?**

— Наверное, так и есть. Преподобный ведь здесь хозяин, это его храм. Но я сейчас говорю лишь о внешней стороне служб, о внутренней, духовной — не берусь судить. Очень долгие службы, говорите? А куда торопиться? И зачем? Вот ты пришёл в церковь, не надо больше никуда бежать. Успокойся, помолись. Пока ты успокоишься, пока отрешишься от забот и неприятностей, пока настроишься на молитвенный лад — сколько времени пройдёт? А богослужение-то идёт… И только ты вроде бы настроился, только душа успокоилась — бах, служба закончилась. А помолиться?..

Один знакомый батюшка как-то рассказал, что когда он ещё учился в семинарии, довелось ему попасть в монастырь. — «Пошёл я на всенощную, — говорит. — Час стою, другой, третий… Всё, чувствую, умираю, так всё тело затекло, болит и ломит. Нет, думаю, это не для меня, больше я на такие службы никогда не пойду. Но уйти-то неудобно! Стою. И вдруг всё прошло: спина не болит, ноги лёгкие, голова ясная… и потекла молитва. Так вот, понял я, для чего такие долгие службы, чтобы мы успели успокоиться и настроиться на молитву».

Конечно, нельзя ставить знак равенства между службами в монастырях, в городских храмах и деревенских. В городе служба чуть покороче, и тому есть объяснение. Прежде всего, это следствие советского периода, когда над душой настоятеля стоял уполномоченный, и если не было у него возможности закрыть храм, он старался сделать всё возможное, чтобы богослужение было коротким и люди не задерживались в церкви. Во-вторых, жизнь в городе наполнена суетой: люди привыкли торопиться, безпокоиться, бежать… Но разумно ли этот опыт переносить в деревенский храм, где жизнь течёт размеренно и нет городской суеты?

Вспоминаю, когда мы в нашем храме отслужили в первый раз всенощное бдение по Уставу, и у нас ушло на это чуть ли не шесть часов, — я подумал: «Зачем я за это взялся? Нет никаких сил так служить, ноги подкашиваются. Что же теперь будет?» Но когда мы всё хорошо усвоили, научились как положено читать и петь, оказалось, что служба стала гораздо короче. Сейчас четыре часа за воскресным всенощным бдением пролетают незаметно — это такая благодать! И я удивляюсь, что очень быстро все закончилось, даже спрашиваю у братьев, которые читают: «Что так быстро? Признавайтесь, что упустили?» Улыбаются: «Ничего, батюшка. Всё как должно». И прихожане уже привыкли. А ведь несколько лет назад в нашей церкви действительно было немного народу. Я пересчитывал, сколько там стоит молящихся? Число апостолов-то есть у нас, или меньше? Сейчас храм всегда полон.

10 ноября — память прп.Арсения Каппадокийского

ЕГО МОЛИТВА МОЖЕТ ПРОБИТЬ КАМЕНЬ

Замечали ли вы, братия и сестры, справа от Царских Врат необычную икону греческого письма — прп. Арсения Каппадокийского, а у его ног — ныне прославленного Греческой Церковью в лике святых прп.Паисия Святогорца? А знаете, как попала икона в русский храм во имя прп.Серафима Саровского на далёком для греков севере — в посёлке Песочный под Санкт-Петербургом? Об этом замечательном событии рассказывает иерей Михаил ВОЛЫНИН.

13 июля 2008 года в наш Серафимовский храм прибыла группа монахов из Греции, со Святой Горы Афон. Монахи привезли с собой частицу святых мощей и икону преподобного Арсения Каппадокийского и вручили эти дары настоятелю храма протоиерею **Игорю ФИЛИНУ**. Так произошла «встреча» преподобных — особо чтимого в России русского святого Серафима Саровского и почитаемого греками Арсения Каппадокийского, а также Паисия Святогорца. После молебна батюшка одарил иконками прп.Арсения, привезёнными афонскими монахам, всех прихожан храма.

Преподобный Арсений Каппадокийский

Что мы знаем о преподобном Арсении? За что удостоился он особой любви и почитания в Греции?

— Известно, что родился Арсений — в крещении Феодор — около 1840 года в селе Фараса в Каппадокии (Малая Азия). И хотя родителей (отца Елевферия и мать Варвару) он потерял в раннем детстве, образование получил хорошее — закончил семинарию в Смирне (современный Измир). В 26 лет Арсений принял монашеский постриг в монастыре Иоанна Предтечи в Зинджи-Дере в Кесарии (ныне Кейсери, Турция), был рукоположен во диакона ***митрополитом Паисием II****. Зная, что молодой инок родом из Фарасы, митрополит направляет его туда обучать детей грамоте по церковным книгам. В 1870 году Арсений был рукоположен во священника и возведён в сан архимандрита. Он совершил пять паломничеств на Святую Землю, за что его особо уважали даже турки и прозвали хадж-эфенди.*

Пастырское служение Арсения Каппадокийского в Фарасе продол-жалось 55 лет: он наставлял и утверждал в вере жителей греческого анклава, постоянно находившегося под угрозой уничтожения. Он был их учителем, воспитателем, организатором хозяйственной жизни и духовным отцом. Сам св.Арсений вёл строгую подвижническую жизнь и получил от Господа дар прозорливости и исцеления. По его молитве, которая, по словам очевидцев, «могла пробить камень», исцелялись слепые, глухие, парализованные и бесноватые. Не только греки, но и турки считали о.Арсения святым, ибо не только среди православных, но и среди мусульман совершал он чудеса, исцелял больных, помогал турецким женщинам, страдающим от бесплодия. Быть мо-жет, дети, родившиеся по его молитвам, не будут гонителями христиан.

Не раз Патриархи Константинопольский и Иерусалимский хотели сделать прп.Арсения епископом, но всякий раз тот отказывался.

Обладая даром прозорливости, св.Арсений предвидел грядущие испытания — войны и исход с обжитой земли. И, действительно, в 1924 году, при вынужденном переселении малоазийских греков, он сопровождал свою паству и умер через 40 дней по прибытии в Гре цию, на о.Корфу. Здесь власти хотели устроить переселенцам медпункт, но они отказались: «Когда мы болели, то всегда шли к старцу Арсению, он читал молитву, и мы исцелялись».

Мощи преподобного были перевезены в г.Коницу, затем в м-рь Иоанна Богослова в Суроти, близ Фессалоников. Многочисленные свидетельства верующих о посмертных чудесах св.Арсения приве-ли к его прославлению в 1986 году в лике святых.

— Но не просто ведь так решили греческие монахи подарить именно нашему храму эту икону?

— После того, как наш настоятель о.Игорь начал регулярно бы-вать на Афоне, в Греции, мы — клир и прихожане — через него тоже проникались более глубокой любовью к этой стране, к её святым и святыням. Произошло это и через те святые иконы со святой Горы, которые у нас появились — икона св.Анны, которая была освящена в скиту св.Анны на Афоне, икона Богородицы Гли-кофилуса (Сладкое лобзание), которую мы получили с помощью русского монаха Николая, подвизающегося на Афоне. А история с появлением в нашем храме иконы прп. Арсения Каппадокийского особенно интересная. Дело в том, что в афонском скиту св.Анны о.Игорь и сопровождавшие его в поездке прихожане нашего храма познакомились с удивительным монахом — Иоакимом. О.Иоаким очень любит Россию, потому что его мама — русская, не раз приезжал сюда, побывал и в нашем храме. Когда он приехал в Песочный впервые и молился в алтаре, мы ему рассказали, что очень любим Грецию, особенно новопрославленного Арсения Каппадокийского. Когда мы, православные, хоти выразить любовь какой-то стране и её народу, то вспоминаем их святых. И греки при встречах с русским всегда споминают наших прп.Серафима саровского, прав.Иоанна Кронштадтского, блж. Ксению…

Так вот, при наших словах по лицу о.Иоакима пробежала улыбка, и он сказал: «О, я кое-что придумал». Но не сказал что. А через год о.Игорю пришло сообщение, что греческий монастырь прп. Арсения Каппадокийского хочет сделать дар нашему приходу — икону прп.Арсения Каппадокийского с частичкой его мощей. И вскоре мы торжественно встречали греческих монахов, привезших святыню.

— Батюшка, а почему рядом с прп.Арсением Каппадокийским изо-бражён Паисий Святогорец?

— Между прп.Арсением и прп.Паисием существует тесная связь с самого рождения последнего. Будущий старец Паисий родился 25 июля 1924 в Фарасах и был крещён св.Арсением Каппадокийским, который предсказал, что он будет монахом. Интересная деталь, прп.Арсений крестил мальчика не тем именем, что задумали родители. Он сказал им: «У вас много детей, вы можете назвать их как пожелаете, а у меня нет никого. Я хочу оставить о себе память и крестить этого мальчика с именем Арсений». А имя Паисий будущий старец получил с принятием монашеского постри-га.

Преподобный Паисий Святогорец

В сентябре семья маленького Арсения переехала в город Коница. Здесь Арсений закончил школу и выучился на плотника. В 1945 он был призван в армию на 3,5 года и отличился на службе благонравием и мужеством. После армии Арсений сразу ушёл на Святую Гору Афон. В 1950 году он стал послушником благодатного духовника, о.Кирилла, впоследствии игумена монастыря Кутлумуш († 1968). Некоторое время спустя о.Кирилл направил послушника в монастырь Есфигмен, где Арсений принял в 1954 году рясофор с именем Аверкий. Новый монах нёс любые послушания, а, выполнив свои, помогал и другим братьям закончить их работу. Аверкий постоянно молился, любил читать жития святых. В 1954 году Аверкий по совету духовного отца перешёл в обитель «Филофей» и стал там учеником о.Симеона, известного своей добродетелью. В 1956 году о.Симеон постриг о.Аверкия в малую схиму с именем Паисий, в честь митрополита кессарийского Паисия II, который также был уроженцем Фарасы Каппадокийской. На новом месте о.Паисий вёл прежнюю благочестивую жизнь. В 1958 году из Стомио Коницкой его просили придти помочь остановить распространение протестантов. Старец, получив внутреннее «извещение» воли Божией, пошёл и жил в обители Рождества Богородицы в Стомио. Там он, с помощью благодати Божией, помог тысячам душ и оттуда отправился в 1962 году на Синай. Здесь старец много работал, а на заработанные деньги покупал пищу и раздавал её бедуинам, которые его очень любили. В 1964 году о.Паисий вернулся на Афон и поселился в Иверском скиту. В 1966 году старец заболел и ему отняли большую часть лёгких. С мая 1978 года о.Паисий поселился в келии Панагуда св.обители Кутлумуш. Сюда к нему потянулись тысячи людей. Ежедневно от восхода до заката он советовал, утешал, решал людские проблемы, изгонял всякое стеснение и наполнял души верою, надеждою и любовью к Богу. Принимая тяготы притекающих людей, старец мало-помалу, стал изнемогать телесно. К 1993 году состояние его стало очень тяжёлым. В октябре 1993 года о.Паисий поехал с Горы Афон в монастырь св.Иоанна Богослова в Суроти, а 12 июля 1994 года предал свою преподобную душу Господу. Старец почил и был погребён в монастыре св.Иоанна Богослова в Суроти Солунской и место его погребения стало святыней для всего православного мира.

О.Михаил: Кстати, именно прп.Паисий составил житие прп.Арсе ния Каппадокийского. Как он сам писал: «Я чувствую великий долг перед отцом Арсением за то, что он сам крестил меня и в крещении нарёк своим именем, и за его книги, сохранённые ста-рым Продромосом Корциноглу, на которых я вырос. Однако главной книгой для меня был сам Продромос. Он был поистине живой книгой об отце Арсении, сохранив в своей чистой памяти множе-ство воспоминаний о его святой жизни… Моё дело было за-писать всё известное об отце Арсении. Я много слышал от старика Продромоса и родителей, но нужно было расспросить и других фарасиотов, живших в Конице и других местах Греции». Также прп.Паисий обрёл мощи прп.Арсения Каппадокийского, которые сначала почивали в Суроти в женском м-ре Иоанна Богослова, а потом были перенесены в новый монастырь в честь прп.Арсения Каппадокийского. Но часть мощей осталась в Суроти.

Теперь и прихожане нашего храма могут приложиться к частице святых мощей прп.Арсения Каппадокийского и молитвенно попро-сить помощи пред его иконой, ведь его молитва за нас, грешных, столь сильна, что может пробить камень. Также можно помолиться в нашем храме и прп.Паисию Святогорцу, который изображён на той же иконе. И неважно, что изображён на иконе старец Паисий ещё без нимба (икона была написана до его прославления, которое произошло в январе 2015 года), он слышит наши молитвы и подаёт помощь по вере нашей. Каждый последний четверг месяца в 18.00 мы служим молебны преподобным Арсению и Паисию.

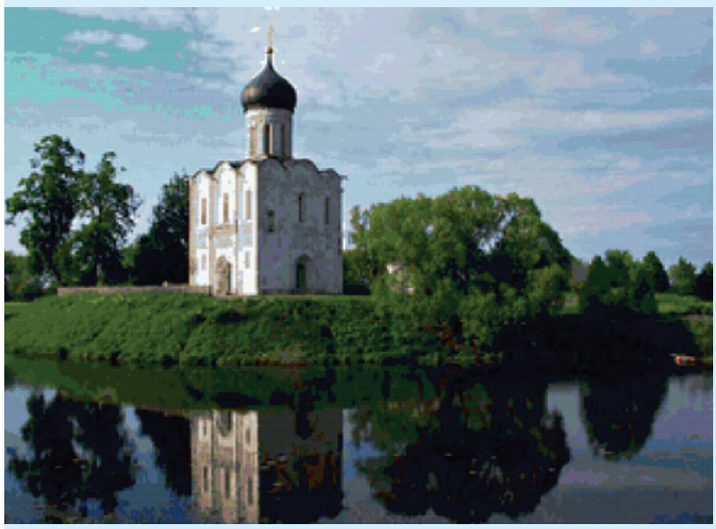
Записала Ирина РУБЦОВА

ПОКРОВСКИЕ ХРАМЫ РОССИИ

Покров, Покровское, Покровские... Сколько городов, деревень, сёл, фамилий русских людей связано с праздником Покрова Пресвятой Богородицы. А сколько построено на Руси Покровских мо-настырей и храмов! Но начнём мы свой рассказ с самого первого Покровского храма, построенного на Руси более 800 лет назад.

«БЕЛАЯ ЛЕБЕДЬ» РУССКОЙ АРХИТЕКТУРЫ

Это церковь Покрова на Нерли называют «белой лебедью» русской архитектуры, красавицей, сравнивают с невестой. Легкая, стройная, будто невесомая,



— такое ощущение, что она высечена из единого куска белого камня. Храм Покрова на Нерли — самый миниатюрный, и в то же время, самый грациозный. Общая его ширина чуть более 10 метров, а внутренняя высота около 21 метра.

Каждый фасад украшен резьбой. В самом верху — библейский царь Давид с гуслями. По сторонам симметрично расположены орлы, под ними — фигуры львов. Присмирели хищные звери, что символизирует собой мир и единение под властью князя. Чуть ниже — женские маски. Их считают символами посвящения храма Божией Матери. Основателя храма князя Андрея Боголюбского современники сравнивали с кротким псалмопевцем Давидом и мудрым Соломоном.

Храм Покрова был построен в 1165 году Андреем Боголюбским в память о старшем сыне Изяславе, умершем от ран после похода в Волжскую Булгарию. Сам поход закончился победой. В Лаврентьевской летописи говорится, что от образа Владимирской Божией Матери, который находился в русском войске, исходили огненные лучи. Не тогда ли у Андрея Боголюбского и зародилась мысль, что Русь находится под покровом Пречистой Девы? От своего деда Владимира Мономаха князь Андрей унаследовал мужество и благородство, а за своё благочестие получил прозвище — Боголюбский. Он выстроил свыше 30 храмов и монастырей и установил праздник Покрова Божией Матери в ознаменование того, что Пресвятая Богородица принимает Землю Русскую под Свой омофор, Свою защиту.

БОГОЛЮБСКИЙ МОНАСТЫРЬ

В полутора километрах от храма Покрова находится Боголюбский монастырь, также основанный князем Андреем. Он начинался с храма Рождества Пресвятой Богородицы. По преданию, здесь было чудесное явление Божией Матери Андрею Боголюбскому. Пресвятая Богородица повелела благочестивому князю на месте Её явления построить храм и святую обитель. Рядом с вознесшимся храмом князь выстроил свои палаты. В лестничной башне княжеских палат до наших дней сохранилось место мученической кончины св.князя.

Храм Рождества Пресвятой Богородицы, после революции, долгие годы был закрыт для богослужений, и вот осенью 2006 года, храм снова ожил. Как и во времена Андрея Боголюбского, здесь снова совершается Божественная литургия.

ПОКРОВСКИЙ ХРАМ НА ЛЫЩИКОВОЙ ГОРЕ

Московскому храму Покрова Пресвятой Богородицы на Лыщиковой горе более 300 лет. Он никогда не закрывался. Все эти годы многие поколения верующих приходили сюда помолиться и попро-сить помощи у Царицы Небесной. И помощь всегда приходила. Се-годня здесь, как и во всех православных храмах, звучит празд-ничное песнопение: *«Радуйся, Радосте наша, покрый нас от вся-каго зла честным Твоим омофором»*.

Лыщиково происходит от древнерусского слова «лыскать» — бле-стеть,

сверкать, сиять. Вот и сияет этот храм своими святы-нями более трёхсот лет. Главные из святынь храма – две иконы Покрова Пресвятой Богородицы: храмовая и в иконостасе. Кстати, первые иконы, посвящённые этому празднику, были написаны на Руси.

Ещё три образа Пресвятой Богородицы особо почитают в храме: Казанский, Тихвинский, Иерусалимская. А установленное в храме распятие приписывают кисти художника Виктора Васнецова.

В храме почивают мощи священноисповедника Романа. После революционного переворота 1917 года он бежал из Севастополя, где ему угрожала неминуемая смерть. По приезде в Москву он был назначен Святейшим Патриархом Тихоном настоятелем храма Покрова-на-рву (собора Василия Блаженного). В трудные 30-е годы у него в храме была единственная на всю Москву православная община. Святой старец Московский Алексий (Мечев) говорил отцу Роману: «У меня — амбулатория, а у тебя — стационар». В те страшные годы священноисповедник Роман не боялся собирать вокруг себя людей и учить, вёл их ко Христу, к Царствию Небесному. Братство ревнителей Православия, которое организовал протоиерей Роман, просуществовало более 10 лет. В 1931 году его арестовали.

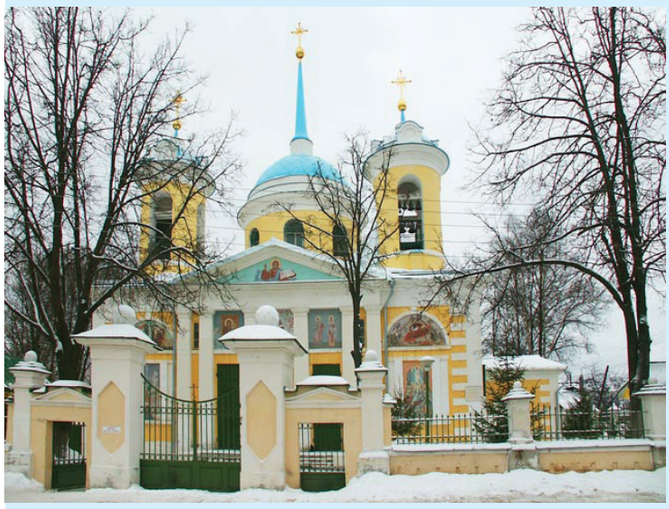
Ныне храм отреставрировали, побелили. А вот колокола на колокольне — всё те же, что и 100 и 200 лет назад. По преданию, когда люди узнали, что идёт революционнаякомиссия снимать колокола, староста и прихожане догадались поставить комиссии обильное угощение, а колокола измазали смолой. После угощения ни у кого не возникло желания пачкаться в этой смоле. Так колокола до наших дней и дожили и продолжают звоном своим славить и воспевать Пресвятую Богородицу.

ПОКРОВСКИЙ ХРАМ В СЕЛЕ АКУЛОВО

Покровский храм в подмосковном селе Акулово ничем не отличается от тысяч деревенских храмов, — ни архитектурой, ни убранством. Но известен он далеко за пределами Московской об-ласти. И слава его — в тех людях, кто строил его, кто служил здесь, кто здесь молился.

В начале XIX-го века селом Акулово и окрестностями владела графиня Варвара Петровна Шереметьева-Разумовская. В 1807-м году она и построила этот каменный храм на месте старой деревянной церкви, которая простояла здесь более ста лет, но к тому времени уже изрядно обветшала. В 1812-м году наполеоновские солдаты почти полностью сожгли село и разграбили церковь:

сломали иконостасы всех трёх приделов и похитили иконы, в том числе и храмовую — Покрова Пресвятой Богородицы. Но часть церковной утвари удалось спасти, графиня Шереметьева-Разумовская спрятала её в своём доме. Незадолго до смерти Варвара Петровна пожертвовала 15 тысяч ру-



блей на вечное содержание Покровской церкви, сама же умерла в бедности, на её похоронах даже посуду занимали у соседей.

В голодные годы храм кормил всю округу. Старушки-старожилы вспоминали, что детьми они приходили в храм и получали здесь крупу, муку, и этим кормились их семьи. Видимо, эта доброта, благодарность жителей и спасла храм, он не был закрыт. Не поднялась рука у людей сделать недоброе тому, от кого получали добро. И все эти годы Богородица хранила храм. И все эти годы являла и продолжает являть чудо. Каждый год в ночь на четвёртое декабря, на Введение во храм Пресвятой Богородицы в любой мороз близ храма распускается верба и вскоре тут же на глазах закрывается, чтобы снова распуститься уже в преддверии Пасхи.

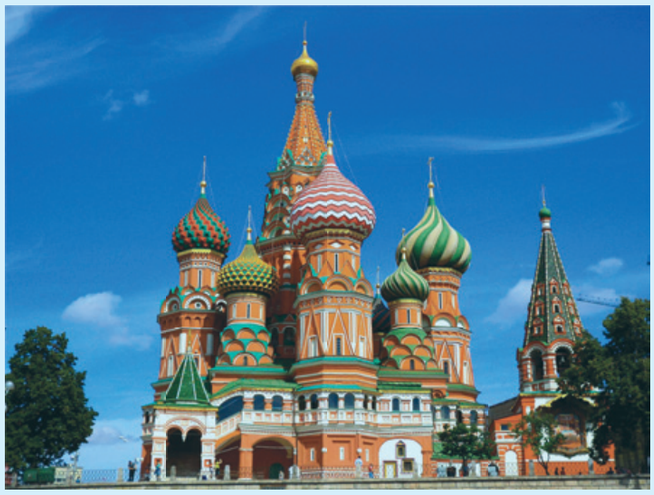
ХРАМ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ «ЧТО НА РВУ»

Более 450 лет назад его повелел построить царь Иван Грозный в честь победы над Казанским ханством. 1 октября 1552 года, в праздник Покрова Божией Матери, начался штурм Казани, который закончился победой русского войска. Покровский собор — воин-ский храм. А ещё — это воплощение идеи «Москва – Третий Рим». Архитектурный образ библейского Нового Иерусалима, образ Цар-ствия Небесного. В храме не только молились — его считали иконой, запечатлённой в камне. Восемь больших куполов — это и восемь побед русского оружия. Это и восьмиконечная путеводная вифлеемская звезда. А главный придел — в честь Покрова Богородицы — объединяет остальные главы, собирает их. Это — символ покровительства и заступничества Божией Матери над Церковью Христовой, над всей Русской Землей. Летопись сохранила имена строителей — это русские зодчие Постник и Барма, строившие храм шесть лет. В народе Покровский храм чаще называют Собором Василия Блаженного, и именно здесь покоится прах знаменитого московского юродивого, святого и провидца.

За многие века собор неоднократно страдал от пожаров, был разграблен французами. Первоначальный облик вернули ему лишь в XX веке. Выдающийся архитектор и реставратор Дмитрий Сухов посвятил этому более сорока лет воей жизни. Он считал, что Покровский Собор — такое же высокое произведение русского ге-ния, как «Слово о полку Игореве» или как живопись Андрея Рублёва.

Пусть на протяжении всей жизни над каждым из нас будет По-кров Пресвятой Богородицы — тёплой Заступницы мира холодного.

Священник Алексей УМИНСКИЙ



КРОТКАЯ ВЛАДЫЧИЦЕ, СОХРАНИ РОССИЮ

Дева-Богородица, Чистая Мария,
Мати Предъизбранная, мира Красота,
Кроткая Владычице, сохрани Россию,
Умоли о грешных нас Господа Христа.
Тихо колыбельную над яслями пела
И качала ласково Своего Творца.
Первая в глаза Его кротко посмотрела,
Первая увидела свет Его лица.
Первые слова Его в сердце Ты слагала
И улыбку первую видела Его.
С ним от злобы Ирода в дальний край бежала.
Умоли о грешных нас Сына Своего!
Ты Дитя Небесное к сердцу прижимала —
Перед Ним единая Ты, как снег, чиста.
В Вифлееме Господа в яслях пеленала —
На Голгофе встала Ты у Его креста.
О, Пренепорочная, рождшая Мессию,
Истину державшая на Своих руках, —
Умоли же Господа, да спасёт Россию,

И помянет грешных нас в горних Небесах!

И.Болдышева

ПОКРОВСКАЯ СУББОТА

В Русской Православной Церкви установление Покровской роди-тельской субботы связывается с указом патриарха Иова от 25 февраля 1592 года архиепископу Казанскому Ермогену. Указ предписывал ежегодное поминовение православных воинов, павших при взятии Казани на Покров Пресвятой Богородицы 1552 года. Позднее перед праздником Покрова стали поминать всех

«Благословенно воинство Небесного Царя» — шествие русских воинов из покорённой Казани в Небесный Иерусалим

усопших сродников и посещать кладбища, ибо в русской народной традиции Покровскую субботу считали родительской (поминальной), хотя и не такой важной и обязательной как Дмитриевская. У белорусов в этот день местами отмечают «Покровские деды». Празднование обычно начиналось с пятницы, когда подавался постный ужин и начинались приготовления к субботней изобильной трапезе.

6 ноября — Димитриевская родительская суббота

253 ТЫСЯЧИ МУЧЕНИЧЕСКИХ ВЕНЦОВ

было уготовано Господом защитникам Святой Руси во время Куликовской битвы, как и предсказал прп.Сергий Радонежский. А на том месте, где был установлен крест всем павшим в этой се-че, вырос храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы, как и обещал преподобному кн.Димитрий Донской. Там находятся мощи воинов-иноков Ослябя и Пересвета. У храма — мощная статуя кн.Вла димира Андреевича Хороброго, который решил окончательную победу русских войск выходом засадного полка в самый горячий момент битвы. Рядом памятные плиты, посвящённые городам, выделив шим ополченцев — с благодарностью граду сему. Это местечко называется монастырщина, и растянулось на 10 км. На месте битвы, рядом с памятной

колонной, — храм прп.Сергию Радонежскому.

Сегодня полковник медицинской службы Владимир ГОРИСЛАВЕЦ рассказывает, как появилась Димитриевская родительская суббота.

В Житии прп.Сергия Радонежского сказано, что, решившись на битву, великий кн.Димитрий Иоаннович отправился в монастырь Животворящей Троицы в Радонежской пустыни для получения благословения игумена Сергия на битву. Радонежский подвижник ободрил князя: *«Подобает тебе заботиться о стаде, порученном Богом, и выступить против безбожных»*. Святой пригласил великого князя на Божественную Литургию и последующую трапезу в обители: *«Обед сей, великий князь, будет тебе на пользу. Господь Бог тебе помощник; ещё не приспело время тебе самому носить венец победы, но многим, весьма многим сподвижникам твоим готовы венцы страдальцев»*. После трапезы преподобный окропил великого князя и сопровождавших его святой водой и молвил: *«Врага ожидает конечная гибель, а тебя милость, помощь от Бога и слава. Уповай же на Господа и на Пречистую Богородицу. Иди безбоязненно. Господь поможет тебе против безбожных: победишь врагов своих»*. В то время в монастыре подвизались Андрей Ослябя и Александр Пересвет (в миру — опытные в ратных делах воины). Отец Сергий возложил на них схиму с изображением креста Христова и напутствовал: *«Вот, чада, оружие непобедимое: да будет оно вам вместо шлемов и щитов бранных!»* Князю Димитрию преподобный, по преданию, вручил икону Господа Вседержителя.

Русское войско выступило в поход. Пройдя 15 вёрст, рать остановилась на отдых. Вдруг пред князем явился *«пречуден образ Николая Чудотворца, стоящ о себе на воздусе»* над вершиною сосны. Икона сошла в руки благоверному князю. Под такой двойной защитою стало 7 сентября войско русское на Куликовом поле за Доном, на реке Непрядве. Утром следующего дня, в праздник Рождества Пресвятой Богородицы, игумен Фёдор Симоновский совершил на Куликовом поле Божественную литургию. Прп.Сергий, дабы укрепить кн.Димитрия, передал благословение, Богородичную просфору и грамоту, в коей предрекал, что Господь дарует ему победу. Весть о том разнеслась по полкам и укрепила дух воинов.

Русское войско построилось боевым порядком: в центре стоял большой полк, на фланге — полки правой и левой руки. Перед большим полком располагался передовой полк, а за ним — сторожевой. За большим полком располагался частный резерв, а в лесном массиве скрылся засадный полк отборной конницы. Монго-лота тарское войско включало авангард, главные силы и резерв. Замысел противника состоял в охвате русской армии с обоих флангов, окружении и уничтожении. Основная роль отводилась коннице.

Куликовская битва началась с поединка русского воина—инока Пересвета и монгольского богатыря Челубея. Доблестный воин Христов с копьём в руках устремился на противника. Со страшной силой они столкнулись, и оба пали мёртвыми. Началась сеча. Конница противника уничтожила сторожевой и передовой полки русичей, вклинилась в расположение большого полка, но дальше продвинуться не смогла. Тогда противник прорвал левое крыло.

Князь Владимир Андреевич, внук Калитин, находясь в засаде, томился бездействием. Настал девятый час; Димитрий Михайлович Волынский, с величайшим вниманием наблюдая за передвижением войск, извлёк меч и сказал князю Владимиру: *«Теперь наше время»*. Засадный полк выступил из дубравы и устремился на татар. Этот внезапный удар решил судьбу битвы. Враги, изумлённые и рассеянные, не могли противиться свежему войску. Сотни тысяч воинов бились на Куликовом поле. Кровь лилась потоками на пространстве десяти вёрст. Тысячи доблестных воинов русских пали в тот день, но ещё больше было побито татар. Враги бежали. Русские полки гнали неприятеля до самой реки Мечи… Мамай глядел на бегство своих войск с Красного холма, терзаемый тоской, и, воскликнув: *«Велик Бог христианский!»*, бежал…

И стал вел.князь Димитрий Иоаннович со своим братом князем Владимиром Андреевичем и с остальными воеводами на костях на поле Куликовом, у реки Непрядвы. Страшно и горестно было смотреть, как лежали трупы христианские словно сенные стога, так, что *«коню не ступити»*. А Дон река три дня кровью текла… И сказал князь Димитрий: «*Сосчитайтесь, братья, сколько у нас воевод нет, и скольких молодых людей недостает?»* Ответил Михаил Александрович, московский боярин: *«Нет, государь, у нас сорока бояр московских, двенадцати бояр белозерских, тридцати новгородских посадников, двадцати бояр коломенских, сорока бояр серпуховских, тридцати панов литовских, двадцати бояр переяславских, двадцати пяти бояр костромских, тридцати пяти бояр владимирских, пятидесяти бояр суздальских, сорока бояр муромских, семидесяти бояр рязанских, тридцати четырех бояр ростовских, двадцати трех бояр дмитровских, шестидесяти бояр можайских, тридцати бояр звенигородских, пятнадцати бояр угличских. А посечено безбожным Мамаем 253 тысячи. И помиловал Бог Русскую Землю»*. И сказал князь Димитрий: *«Братья, бояре и князья и дети боярс кие, суждено вам то место меж Дона и Днепра, на поле Куликовом, на реке Непрядве. Положили вы головы свои за святые церкви, за землю Русскую, за веру христианскую. Простите меня, братья, и благословите в этом веке и будущем. Богу нашему слава!»* Князь держал свечу, глядя, как погребают русс ких героев. В день праздника Воздвижения Честного Креста Госпо дня над их могилой воздвигли крест из свежесрубленных дубков.

Во всё время Куликовской битвы прп.Сергий с братией стоял на молитве и усердно просил Господа, чтобы он даровал победу православному воинству. Имея дар прозорливости, святой ясно видел всё, что происходило на поле брани, поведал братии о победе русских, поимённо называл павших воинов и приносил о них моление ко Господу. За победу в Куликовской битве князь Димитрий получил почётное прозвище Донского, с великой радостью возвратился в Москву и отправился в обитель к прп.Сергию.

В Успенском соборе Кремля архимандритом Чудова монастыря, игуменом Сергием, игуменом Феодором Симоновским при сомне предстоящих русских князей, боярства и духовенства совершилась Божественная литургия, по окончании коей была отслужена торжественная панихида по павшим воинам. А княжеский съезд принял единодушное решение о ежегодном поминовении соотечественников, отдавших жизни за други своя и за Отечество. Прп.Сергий предложил отмечать его на сороковой день перед днём вмч.Димитрия Солунского — издревле покровителя русского воинства. Так появилась Димитриевская родительская суббота. Мы гордимся славными деяниями наших предков, чтим их память.

Как писал И.Никитин:

Нет, не забыли мы своей недавней славы!
Ещё не прожил сил великий наш народ;
И так же грозный он, и так же величавый,
Как буря зашумит и двинется вперёд.
Вперёд за христиан, позорно умерщвлённых!
Вперёд за нашу честь и за права отцов,
За славу мест святых, несчастьем оскорблённых,
За веру русскую — наследие веков!..

ПОМЯНИ ИХ, ГОСПОДИ!

Витязи былинные
Мчатся на рыси,
Целят копья длинные
Во врагов Руси.
И ведут неравную
Сечу за страну,
Веру Православную,
За детей, жену…
Щит пробит с кольчугою,
Кровь бежит ручьем, —
Помяни их, Господи,
Во Царствии Своем!
Воины плечистые
У Бородино:
Может, не речистые,
Не хвастливы, но
Будто травы сорные,
Косят там и тут
Армии отборные,
Держат свой редут.
Стон предсмертный
слышится:
«Братцы, не уйдем!..»
Помяни их, Господи,
Во Царствии Своем!

Сорок первый… Катится
Новая орда.
Проводы… Сумятица…
Общая беда.
Спят бойцы усталые.
Завтра в бой идти.
До Победы — алые
Реки на пути.
Гул моторов слышится.
«Танки! Взвод, подъём!..»
Помяни их, Господи,
Во Царствии Своем!
Знает только Родина,
Как она трудна,
Каждая, что пройдена —
Пядями — война.
А солдаты, павшие
На Голгофе битв,
Жизнь за нас отдавшие,
Наших ждут молитв.
И струится ладана
Горький дым ручьём…
Помяни их, Господи,
Во Царствии Своем!

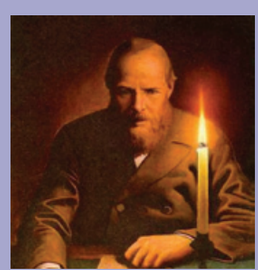
Монах Варнава (Санин)

СВЯТОЙ О КАЮЩЕМСЯ ГРЕЩНИКЕ

Преподобный Иустин Сербский о Ф.М.Достоевском

Россия дала миру, прежде всего, великое множество святых, «их же не достоин и весь мир» со всеми своими дарами цивилизации. Но помнит ли сегодняшний мир об этом святом даре? К счастью, сегодняшний мир ещё хотя бы замечает тот отблеск или отзвук русской святости выраженный в русской культуре. Всемирно признаны русская литература, русская музыка и русская живопись. И та особенная глубина, что присуща русскому искусству, конечно же, формировалась русской церковной жизнью. Не случайно прп. Иустин (Попович †1979), или ещё его называют Челийский, так подробно останавливается на творчестве Фёдора Михайловича Достоевского (11 ноября 1821 — 9 февраля 1881). В его трудах преподобный увидел, как автор отыскивает в каждом человеке его духовную жизнь и, выставляя её на первый план, показывает, что это и есть главное в человеческой жизни . «Христоликость положительных героев Достоевского проистекает из того, что они в душах своих сохраняют чарующий лик Христов. Их философия вся основывается на повседневном опыте, они богочеловеческую истину Христову постоянно претворяют в каждодневную жизнь. Через этих героев Достоевский переживает жизнь во всей её полноте, в которой вечные истины и вечные радости сливаются в едином объятии, которому нет конца». Можно сказать, что прп.Иустин всю жизнь читал Достоевского, несмотря на то, что он был богословом и исихастом погружённым в святоотеческую культуру. Сербы более европейцы, чем мы и поэтому более мучаются европейскими проблемами, но прп.Иустин считает, что Достоевский, как гений, знает проблемы европейского человека лучше самого европейца. «В Европе не было ни такого мыслителя, ни такого философа, ни такого поэта, которые так сильно и всесторонне, как Достоевский, ощутили бы величественную драму и страшную трагедию европейского человека и всех его завоеваний. Его пророчества о Европе исполняются на наших глазах, и сердце обливается кровью». Одна из главных робот прп.Иустина так и называется — «Достоевский о Европе и славянстве». В ней преподобный показывает, что вся гениальная сила Достоевского основывается на его любви ко Христу. «В этом мире, который почивает на парадоксах, Достоевский не может без Христа. Каждую свою мысль он завершает Им, и всякое своё чувство он проверяет в Нём. Горькая тайна мира только во Христе становится сладостной. Жестокая тайна страдания постепенно перерастает в тихую, умиротворяющую радость лишь тогда, когда вырастает из Христа и освящается Им. Это Достоевский чувствует по-апостольски сильно, и поэтому он исповеднически предан и мученически верен Христу. Известно исповедание самого Достоевского: «… Бог посылает мне иногда минуты, в которые я совершенно спокоен; в эти минуты я люблю и нахожу, что другими любим, и в такие-то минуты я сложил символ веры, в котором для меня всё ясно и свято. Этот символ очень прост, вот он: верить, что нет ничего прекраснее, глубже, сим-патичнее, разумнее, мужественнее и совершеннее Христа, и не только нет, но и с ревнивою любовию говорю себе, что и не мо-жет быть. Мало того, если бы кто мне доказал, что Христос вне истины, и действительно было бы, что истина вне Христа, то мне лучше хотелось бы остаться со Христом, нежели с истиной».

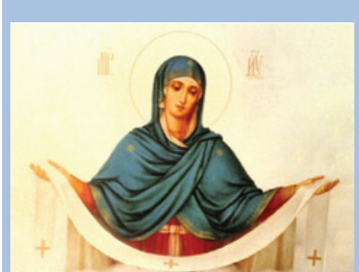
Прп.Иустин говорит, что «со времён апостола Павла и до на-стоящего времени не раздавалось более смелого слова о незаме-нимости Господа Христа». Преподобный призывает каждого открыть для себя Достоевского, потому что «каждый может найти себя в нём. Если вы печальны, то он всеусердно разделит вашу печаль. Если вы в отчаянии, то тут он ваш друг, ваш брат, ваш близнец. И в тоже время — утешитель. Если вы атеист, он страдает вместе с вами, мучается вашей мукой, гениально защищая атеизм, подводит вас к взрывоопасному бунту и к безумному отчаянию с тем, чтобы вместе с вами с криком броситься в ноги благородного Иисуса… Если вас мучают «проклятые вопросы», он вас обнимет как самого родного человека, будет проводить с вами безсонные ночи и тяжёлые дни и не покинет вас до тех пор, пока вы не найдёте правильное решение. Если вы верующий, он умножит вашу веру до апостольской влюблённости во Христа».



Иерей Михаил ВОЛЫНИН

МОЙ «ПОКРОВ»

В своей жизни к помощи Пресвятой Богородицы я прибегал не-сколько раз. Тогда, когда мне казалось, что своими силами из затруднительного положения не выйти. Впервые это произошло, когда я только-только начал воцерковляться. На парковке перед офисом я зацепил новенькую иномарку и немного содрал краску. Хозяин, похоже, поставил машину на целый день, и мне, вместо работы, предстояло дожидаться его, а потом долго оформлять ДТП в ГАИ. Побродив немного, мучаемый тяжёлыми предчувствиях, я вспомнил, что у меня ведь теперь есть к Кому обратиться.



Я попросил помощи у Богородицы. Паника сразу отступила. В голову пришла простая мысль, которую я и осуществил: написал номер своего мобильника, кратко пояснил обстоятельства происшествия на листе блокнота и закрепил его под дворником на лобовом стекле потерпевшего. После этого я со спокойной совестью отправился на работу.

Конечно, я несколько раз в течение дня я выходил проверить, не появился ли мой визави? Каково же было мое изумление, когда после работы на месте не оказалось злополучной иномарки, но и звонка так и не последовало.

В других сложных жизненных ситуациях я ещё не раз обращался к Пресвятой Деве, и, если молитва была искренней и горячей, всегда получал помощь. И каждый раз мне было стыдно, что я прошу, когда плохо, а когда всё хорошо, нет горячей слезы в покаянии. А что ещё я могу дать Той, Которая — Всё?

Откричали гусей караваны,
Лес, притихший, под зиму готов.
И спускается праздник, как манна, —
Долгожданный и светлый Покров.
Он укроет Твоей благодатью
Христиан на пределах земли,
И молю Тебя, Дева Святая,
Хоть немного и мне удели!

Александр Васильев

НОВОСТИ КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

† Ответственный секретарь епархиального совета по культуре иерей Илия Макаров принял участие в ознакомительном показе храмов города представителям туристической компании «Балтик Трэвэл Компани». Было подписано соглашение о сотрудничестве епархии и городского комитета по развитию религиозного туризма и паломничества. Епархия представила три объекта для новых марш рутов: Феодоровский собор на Миргородской улице, Санкт-Петербургская православная духовная академия и Александро-Невская Лавра. В Феодоровском соборе вниманию туристов предложены нижний и верхний храмы собора, галереи и колокольню, мастерскую по изготовлению оловянных миниатюр. В СПбПДА — домовый храм апостола и евангелиста Иоанна Богослова, библиотеку, домовый храм Успения Пресвятой Богородицы и музей. В Александро-Невской Лавре — колокольню, иконописную и реставрационную мастерские.

† Соглашение о сотрудничестве между СПбДА и Государственным Эрмитажем подписали ректор академии архиепископ Петергофский Амвросий и директор музея М.Пиотровский. Планируются совместные пресс-конференции, дискуссии, лекции, посвящённые взаимодействию музеев и Церкви. Директор Эрмитажа озвучил темы предстоящих лекций и дискуссий: библейская археология, христианское, православное искусство, христианские сюжеты в искусстве, церковное искусство в музее.

† Выставка «Аллея российской славы» открылась в Иоанновском равелине Петропавловской крепости. Молебен на благое дело отслужил настоятель храма Воскресения Христова в Малой Колом-не иерей Василий Мартынюк. Выставка отображает историю государства Российского в скульптурах и бюстах его великих людей: императора Петра I и других самодержцев, св.князя Александра Невского, полководцев А.Суворова, М.Кутузова, Г.Жукова, космонавта Ю.Гагарина, писателя В.Шукшина и др. Выставка открыта до 1 ноября.

† По 22 ноября в Государственном музее истории религии будет проходить выставка «Теперь узнал я истинного Бога», посвящённая 1000-летию преставления великого русского св.князя Владимира.

ВОСПОМИНАНИЯ ОБ ОДНОМ АФОНСКОМ ЧУДЕ

Ровно 112 лет тому назад, 3 сентября (21 августа по старому стилю) 1903 года в русском Свято-Пантелеимоновом монастыре на Афоне произошло незаметное для міра событие. В этот день братия в последний раз должна была раздать у монастырских ворот милостыню убогим монахам-сиромахам (странствующим по Афону «без определенного места жительства»), паломникам и странни-кам. В последний раз — потому что из Священного Кинота (святогорского правительства) пришло распоряжение: более милостыню не раздавать, это развращает шатающихся из монастыря в монастырь иноков, здоровых и ещё не старых, но склонных жить за чужой счет, вместо того, чтобы трудиться и творить послушание…

Но судьба афонских бездомных и нуждающихся резко изменилась под влиянием одной фотографии. Раздачу милостыни в тот день запечатлевал инок Гавриил. Проявив негатив, он, к своему величайшему удивлению, увидел на чёрно-белой фотографии фигуру бедно одетой Женщины, смиренно получавшей благословенный укрух хлеба. Кто кроме Богородицы мог посетить монашеское царство Афона? Новость быстро распространилась по обители, передавали, что один пустынник также несколько раз видел во время раздачи милостыни у монастырских ворот благолепную Жену. Нечего и говорить, что после этого события о запрете раздавать милостыню было забыто.

Явления Божией Матери на Святой Горе — события нередкие. Раз или несколько раз в жизни, во сне или наяву, Её видят многие афонские подвижники. Но когда Богородица оставляет видимый знак своего присутствия — это означает некое послание: преду-преждение, вразумление, явление милости. Так было со знамени-той Ватопедской иконой Божией Матери, так произошло и на сей раз. Фотография инока Гавриила в увеличенном виде висит сейчас на стене Свято-Пантелеимонова монастыря, к месту явления подведен источник, зафиксированы случаи облегчения в болезнях после принятия воды из него. Родился после этой истории и новый, Светописанный образ Богородицы. Однако негатив фотографии был утерян, а после многочисленных потрясений (в том числе пожаров), испытанных обителью в XX веке, не было надежды вернуть его. Но недавно негатив был найден при работе с монастырскими архивами. Игумен Свято-Пантелеимонова монастыря схиархимандрит Иеремия (Алехин) расценил событие как проявление милости Пресвятой Владычицы, свидетельствующее о том, что «Игумения Афонская благоволит к обители и принимает посильный подвиг её насельников». Думается, подвиг не только молитвенный, иноческий, но и подвиг благотворения, помощи, любви, явленной в делах.

Еще в 1885 г. игумен русской обители на Афоне старец Иероним (Соломенцов) писал в своём завещании: «Вам известно, как долго испытывал Господь обитель нашу великой бедностью и даже тяжкими долгами, ибо до Крымской войны она не имела состояния раздавать милостыню бедным. Но когда в то бедственное время монастырь наш с полным самоотречением решил поделиться с голодавшими сиромахами последним своим хлебом, то с того времени замечено было, что из всех стран России начала присылаться в Русик изобильная милостыня, при помощи которой в то бедственное время обитель наша не имела нужды в содержании и ещё многих бедных пропитывала. Столь боголюбезна добродетель общения и благотворения».

Таково значение явления Божией Матери более чем столетней давности для самого монастыря и проживающих в нём иноков. Но, думается, история эта выходит за рамки Афона и монашества, а что-то говорит и нам, обычным православным христианам, не подвижникам и не боговидцам. Ведь на Афоне всего лишь с большей силой, чем в нашей обычной жизни, проявляются общие законы христианского бытия. Все, кто там побывали, рассказывают об удивительных явлениях Промысла Божия и Пречистой обо всех, даже бытовых, нуждах паломников.

Участвует Пресвятая Богородица в нашей жизни? — Конечно. И на Святой Горе это просто более очевидно, чем где-либо; Её забота там «висит в воздухе». Смиренна Божия Матерь? — Да, более, чем все святые. Мы, не святые, знаем об этом из богословия, из Предания, из богослужения — тому есть множество свидетельств.

Подумайте: Пречистая смиренно принимает «полагающийся» Ей кусок хлеба, как одна из нищих и убогих. В этой ситуации Она всем Своим поведением олицетворяет евангельские слова: «Что сделали одному из братьев Моих меньших, то сделали Мне» (Мф.25.40). Своим вхождением в обыденную человеческую ситуа-цию Пресвятая являет Свою власть, полученную от Божественного Сына, — власть обнимать сердцем всю вселенную. Подвижники объясняют: чем больше человек совершенствуется в добродетели, шествуя путём Креста, тем более приближается к христоподобному и крестному состоянию — способности максимально соединиться с Богом и ближними. Матерь Божия достигла в этом совершенства, уступающего лишь совершенной и абсолютной любви Самого Бога. Для Неё каждый — ближний.

И потому наша земная логика, наши бухгалтерские расчеты — кому «полезна» наша помощь, а кому нет, когда эта помощь «эффективна», а когда нет, — всё это совершенно переворачивается логикой Бога и Пречистой, логикой святости. Тем святые и отличаются от нас — своей решимостью постоянно ходить по водам, жить «Божьей логикой», абсолютно абсурдной для этого міра. Мы знаем эти признаки истинной святости — знаем до боли душевной, потому что каждый из нас чувствует, в какой момент он «сошёл с пути истинного»: перестал «ходить по водам» или, скорее, так и не сделал первый шаг. И потому, чтобы ободрить нас, Пречистая позволяет нам оказать Ей благодеяние: подать кусочек хлеба. Сделать для кого-то, кто рядом, малое дело любви. Кто знает, быть может, этот «кто-то рядом» окажется Самой Богородицей.

В заключение приведём трогательный рассказ одного из свято-горских иноков: «Когда я один жил в скиту Ксилургу, то поста-вил себе за правило во время утреннего Богослужения на 9-й песни уходить в соборный храм и там с каждением петь перед чудотворною иконою Богоматери «Честнейшую». В одну из ночей, покадив всю церковь, я присел в стасидии и незаметно уснул. Во сне вижу, как в величественном соборе восседает на архиерейской кафедре Божия Матерь и пред Нею в большой очереди стоит множество людей. В руках у каждого приношение, как будто желают поздравить Богоматерь. Стал в эту очередь последним и я. Глядя на других, мною овладело чувство неловкости и за самого себя и за то, что я стою с пустыми руками, то есть без подарка. «Что же я принесу в дар Царице и Владычице?» — эта мысль особенно безпокоила меня. Когда же, наконец, приблизилась моя очередь, то я произнёс со слезами: «Матерь Божия, у меня с собою ничего нет, что бы я мог подарить Тебе. Можно, я пропою «Честнейшую»? Она ласково улыбнулась и одобрительно кивнула головой. И я запел. Окончив пение, я посмотрел на Неё. Она же в благостном сиянии протянула мне в Своей руке монету со словами: «Как хорошо ты поёшь! Возьми за это монету». Я проснулся, а в руках у меня был Её подарок».

Тропарь явлению Светописанного Лика Пресвятой Богородицы:

Пречистому Лику Твоему покланяемся, Благая, просяще предстательства о нас, Мати Божия, волею бо благоволила еси явитися среди братии, да избавиши от печали ихже собрала еси. Тем благодарственно вопием Ти: радости исполняеши всех, Пречистая Дево, вверяющих себя Покрову Твоему.

Кондак явлению Светописанного Лика Пресвятой Богородицы:

Неизреченнаго и благосердаго Твоего к человеком смотрения, Честнейшая Херувим и Славнейшая без сравнения серафим. И Образ Твой светоявленный и самоизображенный свидетельство явися Твоея неизреченныя любве и милосердия, почитаем той лобызающе.

Георгий Великанов, Православие.ру

«ДОСТОЙНО ЕСТЬ»

В конце X века недалеко от Афонского Карейского монастыря в келье жил один старец-отшельник со своим послушником. Однажды старец отправился к всенощному бдению в храм, а послушник ос-тался в келье вычитывать молитвенное правило. При наступлении ночи он вдруг услышал стук в дверь. Отворив её, юноша увидел перед собой незнакомого монаха, который попросил разрешения войти. Послушник впустил его, и они вместе начали молитвенные песнопения. Так текла их ночная служба своим порядком, пока не настало время величать Пресвятую Богородицу. Став перед Её иконою «Милующая», послушник начал петь общепринтую молитву: «Честнейшую Херувим и славнейшую без сравнения Серафим…», но гость остановил его и сказал: «У нас не так величают Божию Матерь», — и запел иное начало: «Достойно есть, яко воистину, блажити Тя Богородицу, Присноблаженную и Пренепорочную, и Матерь Бога нашего». А потом уже к сему добавил «Честнейшую Херувим…»

Инок наказал послушнику всегда петь в этом месте богослужения только что услышанную песнь в честь Богородицы. Не надеясь, что он запомнит столь чудесные слова услышанной молитвы, послушник попросил гостя их написать. Но в келье не оказалось ни бумаги, ни чернил, и тогда незнакомец написал слова молитвы пальцем на камне, который стал неожиданно мягким как воск. Затем он внезапно исчез, и инок только и успел спросить у пришельца его имя, на что тот ответил: «Гавриил».

Вернувшийся из храма старец был удивлён, услышав от послушника слова новой молитвы. Выслушав же его рассказ о чудесном госте и увидев чудесно начертанные письмена песни, старец понял, что явившийся небожитель — это Архангел Гавриил.

Весть о чудесном посещении Архангела Гавриила быстро распро-странилась по Афону и дошла до Константинополя. Афонские иноки отослали в Константинополь каменную плиту с начертанною на ней песнью Богородице как доказательство истинности передаваемого ими известия. С той поры молитва «Достойно есть» стала неотъемлемой частью православных богослужений. А икона «Милующая» вместе с прежним названием именуется также «Достойно есть».

«Сокровищница духовной мудрости»

14 ноября — память свв.безсребреников Космы и Дамиана Асийских

«ЯКО СМИРЕН И КРОТОК СЕРДЦЕМ»

Церковный календарь упоминает две пары безсребреников и чудотворцев Космы и Дамиана — Римских и Асийских. Их жития в общих чертах схожи. Братья занимались безмездным врачеванием, но главной целью ставили не исцеление телесное, а проповедь Христа. Даже составлен общий канон для этих безмездных врачевателей. Почему мы так чтим этих святых? Рассказывает настоятель храма прп.Серафима Саровского отец Игорь ФИЛИН.

Часовня при НИИ онкологии им.професора Петрова работает часовня во имя свв.Космы и Дамиана Римских возникла уже более 10 лет назад благодаря содействию руководства института, в первую очередь благодаря главврачу В.Г.Прейсу. Именно он помог нам получить под часовню бывшее бюро справок на территории института. Ведь когда человеку сообщают страшный диагноз, — это как гром среди ясного неба, и уповать остаётся только на Господа и искусство врачей, Богом вдохновлённых. Для многих онкологическая больница — как земное чистилище, хотя это и не православное понятие. Рак — это не звоночек, который предупреждающе прозвенел, это колокол, который громыхнул у тебя под ухом. Очень многие в этот момент обращаются к Богу.

Мы задумались: кому посвятить часовню? Самый известный святой врач — св.Пантелеимон. Но если заглянуть в историю — почитание св.Пантелеимона распространилось в России три века назад, ибо святой, хотя и занимался врачеванием, больше прославился как великомученик. А до того на протяжении многих веков наши предки молились свв.Косме и Дамиану. Потому и часовня наша освящена в честь безсребреников и чудотворцев братьев Космы и Дамиана Римских, чьи мощи хранятся на Афоне, в монастыре Зограф.

Добровольное нищенство, сопряжённое с помощью ближним, как это было у свв.Космы и Дамиана, — высокий духовный подвиг. Братья обходились самым необходимым, в подражание Христу. **«Научитесь от Меня, яко смирен и кроток сердцем»** (Мф.11.29). Христос, как мы знаем из Евангелия, постоянно кого-то исцелял. Для чего? Чтобы привлечь внимание к Себе, к Своему искусству врачевания? Конечно, нет. Чудесами исцеления Он хотел привлечь внимание людей к Своему учению, одна из заповедей которого — «возлюби ближнего, как самого себя». Вот и свв.Косма и Дамиан ходили по городам и весям, часто не имея где голову преклонить, и лечили людей за ночлег, за миску похлёбки. В наше время так могут немногие. К тому же во времена свв.Космы и Дамиана фармацевтической промышленности не было, за лекарства платить не надо было, они лечили людей травами да молитвами.

— Случай из жизни. Девочке срочно требовалась операция. Денег не было. Но врач заверил, что стоит операция 900 рублей и оплачивается страховым полисом. Однако, как сказал врач, нужно будет отблагодарить врачей. Мать согласилась, подумав о цветах и конфетах. Но врач назвал сумму 7000. «Лучше бы я операцию оплатила!» — воскликнула мать.

— Не спешите осуждать врачей. В наше время сложно жить так, как жили врачи-безсребреники прошлого: нужно содержать больницы, технику, закупать лекарства, платить зарплату врачам, кормить пациентов… Да и дома ждёт семья, которую надо кормить, оплачивать обучение детей и прочее. Кроме того, мы знаем запо ведь *«труждающийся достоин пропитания»*, поэтому нет никакого стыда в том, чтобы брать мзду за свой труд. Приведу примеры, которые прояснят ситуацию. Я однажды попросил знакомого адвока та помочь моему прихожанину в нелёгком судебном разбирательст ве и спросил, сколько эта услуга будет стоить? Он ответил: «Для него — безплатно». Я запротестовал: «А вы-то на что будете жить?» — «У меня есть такие клиенты, которые возместят мне все убытки, потому сейчас я могу заняться благотворительностью». Так же и со священниками. На вопрос: сколько будет стоить, например, освящение квартиры или посещение больного? Он может назвать конкретную сумму, может ответить: «Сколько посчитаете для себя необременительным заплатить», а может отка заться от вознаграждения, если видит, что люди бедные. Нам всем надо помнить: завидуй, не злобствуй, не рви кусок хлеба изо рта ближнего, тогда безсребреничество и безмездная работа во славу Божию перестанут казаться чудачеством, станут нормой.

— В житии свв.Космы и Дамиана Асийских сказано, что однажды женщина Палладия за исцеление многолетнего недуга решила отблагодарить их. Она дала Дамиану три яйца, сказав, что это не плата, а дар во имя Святой Троицы. Услышав имя Триединого Бога, Дамиан взял яйца. Узнав о том, Косма опечалился и перед кончиной своей даже завещал, чтобы Дамиана не хоронили рядом…

— Ответ заключён в самом житии: Дамиан не нарушил обета безсребреничества, ибо вынужден был взять дар во имя Божие. А жители всё же похоронили братьев рядом, ибо, когда умер Дамиан, некий верблюд проговорил человеческим голосом, что Дамиан взял яйца не мзды ради, но ради имени Божия.

А закончу наш разговор примером из жизнеописания старца архимандрита Иакова, умученного турками, который жил в монастыре прп.Давида Эвбейского. Это случилось во времена репатриации, когда греки из Малой Азии были выселены в Грецию. Греческое правительство предложило грекам-переселенцам обустроить в их деревне медпункт. Получив отказ, чиновники немало удивились: «Разве вы никогда не болеете?» — «Как же, болеем, — был ответ. — Но когда мы жили в Малой Азии, у нас не было врачей. В болезнях нам помогали Господь наш Иисус Христос, Пресвятая Богородица да святые угодники Божии. Мы привыкли молиться и уповать на них. Зачем же нам другие врачеватели? От кого помощь быстрее и действеннее — от человека или от святого?» С тем они и остались. Это говорит о том, что чем в большей скудости живёт человек, тем больше он молится и уповает на Господа. Многое зависит от нашей веры и дерзновения, от уверенности в непременной помощи Божией. Я не хочу сказать, что от помощи врачей нужно отказаться. Врач — инструмент в Божиих руках. Поэтому, помолясь Богу, надо идти к врачам.

Записала Ирина НИКОЛАЕВА

ПИСЬМО ВЛАДЫЧИЦЕ

Тяжело живётся последнее время Варьке. С тех пор, как умерла мама, плохо ей, холодно. Но ещё хуже стало, когда папа привёл новую маму. Не знаю, за что невзлюбила она её, Варьку. Вот вчера на мороз выгнала. За что? Варька и понять не может. И печально работает её головёнка. Думает, думает. Вот и теперь, побила больно. И есть не даёт. А голодно… И напрасно ищет выхода бедная девочка. Отцу жаловаться ещё хуже. Он не слуша-ет. Тоскливо смотрит Варька в окно: не придёт ли избавление?

— Варька, — слышится сердитый голос, — зажги лампадку.

Варька торопливо срывается с места и, точно ожидая удара, торопится зажечь огонь перед иконой. Загорелась лампадка, и нечаянно взглянула на икону Варька. Видит, смотрит на неё Владычица, так ласково смотрит…

— Вот Она, добрая… Мать Небесная… Ей пожалуюсь, — вдруг решила она. И, забившись в угол, грифелем стала что-то черкать на обломке грифельной доски… Кончила, улыбнулась Владычице, тихонько, без шума вскочила на стул и положила обломок перед иконой.

— Ты чего?.. Ложись спать, — снова окликнула мачеха.

Варька, голодна, но отчего-то счастливая, юркнула под одеяло, в свою кровать, около белой, недавно выбеленной, хорошей, как называла её Варька, стены. Наступала ночь. Близился большой храмовый праздник в селе Казанская, и нужно, чтобы был порядок.

Не доверяя девочке, мачеха зашла посмотреть на лампадку. — «Чай масло не налила, лентяйка, — ворчала она, поднимаясь к иконе. — Так и есть… Ишь ты…» И она уже собиралась дать лишний толчок, как увидела доску. — «Что это она тут наложи-ла?» Она медленно стала читать каракули. — «Нет, тут темно. На кухню пойду…»

— «Матушка небесная, — читала она. — Ты, говорят, всем ма-ма… А у меня мамы нет. Бог взял. Чужая мама меня бьёт и есть не даёт. Возьми меня к себе, Матерь Божия. Есть хочется… Возьми…» Что-то комком подступило к горлу женщины. И на глазах туман какой-то. Торопливо, точно кем-то подгоняемая, подошла она к иконе Казанской. И показалось ей, что сурово и гневно смотрит на неё Владычица. — «Сердится за неё», — подумала она и взглянула на сундук, где лежала девочка. Взглянула и даже присела от испуга. Какая-то чудная, сияющая женщина в белом, стояла за убогой постелью и покрывала девочку своей одеждой.

Что это было? Чудо? Может быть и нет. Может быть, это сосед-ский барчук из своей комнаты, как раз напротив, шутя, или не-чаянно, направил на стену свой волшебный фонарь. Но всё равно, это было чудо. Ведь, если и барчук, так Её воля направила его руку. А главное чудо — видение и письмо растопили сердце женщины. Тихо, на цыпочках, вышла она. Сбегала куда-то и осторожно сунула под подушку Варьки — маленькую куклу и белую, румяную, большую булку с сахаром… А той плохо спалось с голоду. Вот она открыла глаза.

— Что это… Кто это? — схватила она булку. И увидела, что в стороне плачет её «чужая мама». Теперь не чужая — её мама!

Евгений ПОСЕЛЯНИН

ЗАПАХ РАДОСТИ

«А это что за сувенир, из какой такой страны?» — спрашиваю моего знакомого, у которого гостил, и указываю на маленькую невзрачную коробочку, стоящую на полочке между двух тарелочек из Лондона и Душанбе. Он осторожно взял коробочку, открыл, протянул мне: «Возьми, понюхай. Что-нибудь чувствуешь?» Я добросовестно пытался уловить хоть какие-то запахи, отличные от запаха старой пожелтевшей бумаги, но, как ни старался, ничего у меня не выходило. Тогда он рассказал: «Эта история связана с моей дочкой Анечкой. В тот год ей исполнилось шесть лет. Ты помнишь те страшные перестроечные годы и как тогда было трудно. Завод наш закрылся, я потерял работу. Жена работала, но денег в семье хватало едва-едва. Я отчаялся, хотя уже уверовал и начинал ходить в церковь. В тот год я даже забыл о своём дне рождения, если бы не Анечка. Она спросила: – Папа, какой бы ты хотел получить подарок на день своего рождения?

Подарок?! Вопрос был явно не к месту, но я, переборов себя, улыбнулся: — Если можешь, подари мне радость.

И ребёнок принялся за работу. Целый день она что-то мастерила в своей комнате. Перед тем Анечка выпросила у мамы маленькую коробочку из-под косметики, взяла клей, ножницы, набор цветной бумаги. В сам день моего рождения утром рано дочь подошла ко мне и торжественно вручила свой подарок: «Папа, здесь то, что принесёт тебе радость»! Я взял коробочку, потряс её над ухом, рассчитывая услышать и угадать, что в ней может быть такого, что принесёт мне радость. Анечка улыбается, восторженно смотрит мне в глаза. Как все маленькие дети, от избытка чувств она не может устоять на месте и начинает слегка пританцовывать.

Я медленно открываю коробочку и… ничего не нахожу.

— Разве не знаешь, что в коробочке должно находиться хоть что-нибудь! — говорю с обидой. Дочь, прервав веселье, подняла на меня свои большие карие глаза и ответила совершенно серьёзно: «А она не пустая! В эту коробочку я собрала запах твоих любимых бархоток. Тех самых, что растут возле нашей церкви».

От изумления я так и застыл на полуслове. Запах бархоток. Я же сам её учил, как нужно правильно нюхать бархотки — цветы моего детства. Почему-то именно этими скромными цветами во множестве украшались клумбы моего родного города. Стебель у них коротенький, и если тебе хочется их понюхать, то или вставай на коленки, или срывай цветок с клумбы. Но жалко ради сиюминутного желания срывать и губить цветок. Потому я делал это по-другому. Можно просто провести ладошкой по разноцветным головкам. А потом, пожалуйста, нюхай свою ладонь, наслаждайся их терпким и одновременно немного горьковатым запахом. Правда, их запах быстро выветривается. Но если провести рукой по цветам рано утром, когда на них ещё лежит роса, то в этом случае запах, растворяясь в воде, проникает в самые маленькие кожные отверстия и остаётся в них надолго. А если капнуть каплю утренней росы с бархоток на рукав рубашки или пиджака, то и наслаждайся им, точно это не роса, а раствор тончайших духов.

Анечка водила ручонками по цветам и протягивала их мне: «Папа, почему ты любишь эти цветы?» – «Наверно, потому, что это запах того времени, когда я был таким же, как ты, маленьким и беззаботным. Когда дом, в котором мы жили, казался мне большим, а деревья, посаженные руками моих родителей, были всего лишь тоненькими саженцами. Всё прошло, родительский дом теперь кажется мне вовсе и небольшим, а саженцы успели превратиться в могучие деревья. Только запах бархоток остается неизменным. Через этот запах я научился путешествовать во времени».

Я взял подаренную мне дочерью коробочку и, вдохнув в себя её содержимое, почувствовал едва уловимый запах бархоток.

— Это те, что растут возле церкви, папа. Мама говорит, что ты забыл дорогу в храм и потому теряешь надежду. Сегодня в церкви я разговаривала с Богом. Он сказал, что ты хороший и чтобы я продолжала о тебе молиться. Я люблю тебя, папочка!»

Мой товарищ снова вдохнул в себя запах старой выцветшей на солнце коробочки и сказал: «Ты будешь смеяться, но в трудную минуту беру её, подношу близко к лицу и вновь ощущаю запах моих любимых бархоток. Запах радости, запах моего детства».

Священник Александр Дьяченко

ПЕРВОЕ ПРИЧАСТИЕ

У каждого человека случаются встречи, которые оставляют отпечаток на всю жизнь, а иногда изменяют и сам ход жизни.

Моё детство пришлось на послевоенное время в Ленинграде. Мы занимали одну из семи комнат в большой коммунальной квартире дома номер 16 на Театральной площади, где проживало 22 человека. Родители мои трудились на шоколадно-конфетной фабрике №6, и были ударниками Коммунистического труда. В молодости в церковь они не ходили, но меня крестили в младенчестве. Вместе с ними на фабрике работала Клавдия Ивановна Смирнова, мамина подруга. Она жила неподалёку от нас, в правом углу её комнаты возле окна висела маленькая иконка, на столе лежал молитвослов. Тётя Клава была верующая. О случае связанном с тётей Клавой я и хочу рассказать.

Был летний воскресный день 1953-го года. Родители ушли на работе, и я, пятилетняя, играла дома одна. Вдруг в окно кто-то постучал, мы жили на первом этаже. Я нисколько не испугалась, подошла. За окном улыбалась и приветливо махала рукой тётя Клава. Она направлялась в церковь на службу и, проходя мимо нашего дома, вдруг решила взять меня с собой. Но квартира была закрыта на замок, а ключа, конечно, у меня не было. Тогда тётя Клава, тихая и скромная женщина, совершила неожиданный поступок: попросила распахнуть окно, и ловко вытащила меня через окно на улицу. Мы поспешили в Никольский морской собор.

Таким чудесным образом я впервые оказалась на Божественной литургии. В тот день отмечался

какой-то праздник, было много народу, в том числе и детей. Всё блестело и сверкало. Кто-то красиво пел. А потом вышел батюшка с чашей и меня вместе с другими детьми вывели вперёд и причастили.

Прошло много лет, почти целая жизнь, но я с радостью вспоминаю тот счастливый для меня день. Не знаю, как сложилась дальнейшая судьба тёти Клавы, но в душе у меня осталось чувство благодарности к этой доброй женщине. И, как знать, возможно, именно она впервые проложила тогда в моём детском сердце дорогу к храму. Уже став взрослой, я узнала, что тётя Клава, выйдя на пенсию, уехала к себе на Родину в Углич. Больше о тёте Клаве я ничего не знаю, но бережно храню память об этой замечательной русской женщине-труженице, православной христианке из прекрасного старинного русского города Углич.

КАК ВАНЕЧКА СРОДНИКОВ МОЛИТЬСЯ УЧИЛ

Весна в тот год выдалась ранняя. Как-то незаметно растаял снег, неожиданно быстро просохла земля, и вот в первых числах мая солнечным, но еще прохладным утром, озаренным светло-зеленым светом от только что распустившейся молодой листвы, дружная семья собралась навестить дорогие сердцу могилки родных. Лидия Ивановна, светская дама почтенного возраста, ее внучка Полина, преподаватель иностранных языков, и сын Полины, пятилетний Ванечка быстро собрались, взяв все необходимое в дорогу, и отправились в путь.

Вскоре они оказались уже за чертой города. Остались позади сверкающие витрины, надоедливая дорожная реклама за окном автомобиля, суета пешеходов, нескончаемый поток машин и монотонные шум и гул мегаполиса. Наконец они остановились у ворот кладбища, вышли из машины и, не спеша, направились по узкой тропинке, ступая друг за другом и осторожно проходя между соседними оградками и памятниками. Высоко над их головами в густой кроне деревьев, перелетая с ветки на ветку, весело чирикали всякие мелкие птахи, трещали белобокие сороки, посвистывали соловьи и откуда-то издалека доносился стук дятла. Земля успела покрыться пушистым зеленым ковром молодой травы, и уже распустились первые весенние цветы.

«Хорошо-то как!» — протяжно сказала Полина, когда они были уже на месте. С чувством внутренней тревоги Лидия Ивановна озабоченно посмотрела в сторону внучки. — «Как же так, Поля? Хорошо может быть на прогулке в саду или в парке, и уж никак не на кладбище», — возразила она.

В то время как старшие занимались приборкой участка возле могилы, шустрый Ванечка тоже не сидел без дела. Он, то забирался на скамейку и прыгал вниз, вызывая безпокойство мамы и прабабушки, то вдруг громко смеялся, подставляя лицо ярким лучам ласкового майского солнца, или неожиданно затихал, внимательно рассматривая ползущего по земле жука, а потом начинал собирать какие-то веточки, палочки и мелкие камешки, отыскивая их в старой сухой траве. Наконец, когда дела по благоустройству были окончены, и они присели немного перекусить, внезапно появилось чувство чего-то недоделанного, незавершенного в эту их сегодняшнюю поездку. Полина устало сидела на скамейке, теперь уже с печалью рассматривая окружающее разнообразие клумб, венков и букетов, а Лидия Ивановна, скорбно стояла перед памятником любимому мужу, вздыхала и о чем-то тихо вела беседу с ним. И даже неугомонный Ванечка как-то непривычно для всех притих, сидя бочком на ступеньке возле ограды.

Прошло не более минуты. Внезапно Ванечка поднялся, встал совсем близко у памятника своему прадеду, которого прежде не знал, так как родился гораздо позже той печальной даты, когда перешёл в мир иной всеми любимый и уважаемый муж, отец и дед. Через какое-то мгновение он неожиданно поднял тоненькую бледную ручку и… перекрестился. Изумленная Лидия Ивановна молча опустилась на скамью. Перед ними стоял уже не просто непоседа Ванечка, но - Иоанн, православный христианин, потомок древнего рода духовенства, преемственность которого прервалась вскоре после 1917 года. Вот и свершилось то, что казалось им в тот день незавершенным. «Где двое или трое соберутся во имя Мое, там Я среди них» (Мф.18.20). Младенец молился на могиле предка. Случилось именно то, ради чего собственно они сюда и приехали, - соединение с Вечностью бытия. «Бог не есть Бог мертвых, но живых, ибо у Него все живы» (Лук.20.38). И пусть это молитвенное стояние семьи продолжалось всего лишь несколько секунд. Но это было! Состоялось, произошло!

Немного позже, дома, вспоминая ту совместную поездку на кладбище, Лидия Ивановна задумчиво размышляла: почему же им обеим, таким образованным, воспитанным и давно уже крещённым в Православии бабушке и внучке даже в голову не пришло произнести молитвенное воздыхание ко Господу на могиле родного и близкого человека? Это сделал младенец Ванечка, непоседа и егоза, а, по сути, – доброе сердце и чистая детская душа.

Татьяна ЖАРКОВА

РАДОСТНАЯ ИКОНА

Второклассница Аня пришла из школы домой и не утерпела – прямо в прихожей, расстёгивая тугие пуговицы пальтишка, начала рассказывать маме: «А мы сегодня на уроке православной культуры такую красивую книгу смотрели! Про иконы Богородицы. Я и не думала, что на свете их так много! Богородица везде разная и смотрит по-разному — то нежно и печально, то с улыбкой, то строго. Мне очень понравилась икона, где Она сидит на облаке и благословляет поле. А поле совсем такое же, как у бабушки за деревней – золотистые колосья, васильки… И ещё одну икону я долго разглядывала — Богородица стоит посреди разных бедных и несчастных людей и всем помогает. Там даже написано: «Нагим одеяние, больным исцеление…» Только почему-то по всей иконе нарисованы копеечки. А почему, я не успела Веру Петровну спросить — звонок прозвенел».

– Это, доченька, список, то есть копия, с петербургской иконы «Всех скорбящих Радость». Вот тебе стало жалко людей на иконе — кто больной, кто от холода дрожит, кого-то обижают. А как жалко всех Богородице, нашей Заступнице! Вот Она и спешит на помощь, и от этого всем радость. В нашей семье такая радость однажды тоже случилась. У нас с папой много лет не было деток, и мы очень печалились от этого. Но продолжали надеяться. И как раз на праздник этой иконы — 6 ноября — я узнала, что у нас наконец будет ребёночек. Такая была радость! Прошло несколько месяцев, и родилась твоя старшая сестра Мария, Машенька.

А копеечки, о которых ты говоришь, — это грошики. С иконой произошла в старину удивительная история. Она хранилась в не-большой часовне возле Стеклянного завода на окраине Петербур-га. И вот однажды — было это в июле 1888 года — разразилась гроза. Молния ударила в часовню, и та загорелась. Когда пожар потушили, обнаружили, что

в часовне сгорело всё, лишь образ Божьей Матери «Всех скорбящих Радость» уцелел. Стекло киота разбилось, икона упала на рассыпавшиеся из ящика для пожертвований монеты. 12 грошиков прилипли к иконе и непонятно как держались на ней. С тех пор этот образ так и называют: «Всех скорбящих Радость (с грошиками)».

— Наверно, люди потом приходили к иконе и удивлялись, всем хотелось потрогать эти грошики, — сказала Аня.

— Да. Господь по молитвам Богородицы посылал новые чудеса. Вскоре от иконы исцелился Коля Грачёв, четырнадцати лет, — у него с рождения была тяжёлая нервная болезнь. Когда об этой истории узнал сам Царь, он тоже захотел как-то помочь мальчи-ку. Коля очень хорошо рисовал и мечтал стать художником. Но он был сиротой, и денег на обучение у него не было. Вот государь и помог этой мечте сбыться. Так в судьбе больного сиротки начала действовать Божья благодать и преобразила всю его жизнь.

— А ещё кому помогла эта икона?

— Образ «Всех скорбящих Радость» имелся во многих уголках России, и часто люди записывали происходившие от него чудеса. В Вологде в 18 веке за два года исцелились почти 60 человек! А порой и вовсе невероятные истории происходили. Например, в Тамбове заказал один граф иконописцу написать Скорбященскую икону. Когда это было исполнено, мастер пришёл в графский особняк и стал ждать, когда хозяин выйдет. Слуги графа увидели образ, и всем он понравился. А граф изволил ещё почивать и из спальни произнёс что-то неуважительное в адрес и самой иконы, и того, кто её написал. Когда же он вышел посмотреть работу, то… изображение исчезло, остался только подмалёвок, с которого художники начинают писать — пятна краски, и не более. Граф разгневался и прогнал иконописца. По дороге домой мастер встретил доброго знакомого и поделился с ним своим горем. Но когда он развернул икону, оказалось, что изображение на ней снова появилось! На радостях художник подарил образ этому человеку, и тот принял дар с огромной ра-достью.

Вот такая это икона, доченька, — радостная.

р.Б.Наталия

ДО ПОСЛЕДНЕГО ЧАСА ЖИЗНИ МИРА — С НАМИ

В нынешнее время, когда Земля состарилась, отягчилась неверием, беззаконием и невежеством в познании повелений Божиих, не отступила ли от нас Заступница наша Усердная, ревнуя о славе Сына Своего и Бога, не сняла ли с России Свой благодатный омофор?

Нет, быть этого не может. Для матери бедствующее чадо ещё дороже. И пока на Руси хоть «малое стадо» несёт и сохраняет верность заветам Христа, надежду на заступление Матери Божией — мы не погибнем... Матерь Божия всегда есть и будет с теми, кто верен Её Божественному сыну,

кто идёт по Его зову путём вечного спасения. Она, по словам Святителя Иоанна Златоуста, — первая Приемница Божественных дарований и первая Раздаятельница этих даров и благословений людям, ищущим помощи у Господа и милостей у Неё. Так будет всегда — до последнего часа и мгновения жизни мира.

Из церковного календаря «Печерский духовник», 2009 г.

СЛЁЗЫ БОГОРОДИЦЫ

Не знаю, уместно ли такое печатать в газете. Иной ведь и посмеяться может... Вот приехал я в часовню в пос.Локоть, где мироточила «Казанская» икона Божией Матери, взяв с собою маленькие сувенирные бутылочки из-под коньяка. Посуда очень удобная с узким горлышком, по вместимости как раз для миро. помыл их, просушил, как обычно делаю с посудой для соборования. Плотно крышки завинтил. Приехал в Локоть, после молебна отвинчиваю крышку, чтобы миро собрать — а в бутылочке какая-то маслянистая жидкость. Откуда появилась, не понять. Пробую на язык — она солёная, совсем как человеческая слеза. И тут понимаю... Бутылка-то неподходящая оказалась, алкоголь в ней раньше был. И Богородица явила те слёзы, которые проливает Она о пьяной России. Как иначе объяснить?

Протоиерей Александр МИТРУШИН, «Вера-Эском»

Молитва пред иконой «Покров Пресвятой Богородицы»

+ «Пресвятая Дево, Мати Господа вышних сил, Небесе и земли Царице, града и страны нашея Всемощная Заступнице! Прими хвалебно-благодарственное пение сие от нас, недостойных раб твоих, и вознеси молитвы наша ко престолу Бога и сына Твоего, да милостив будет неправдам нашим, и пробавит благодать Свою чтущим всечестное имя Твое и с верою и любовию поклоняющимся чудотворному образу Твоему. Несмы бо достойни от Него помиловани бытии, аще не Ты умилостивиши Его о нас, Владычице, яко вся Тебе от Него возможна суть. Сего ради к Тебе прибегаем, яко к несомненней и скорей Заступнице нашей: услыши нас, молящихся Тебе, осени нас вседержавным покровом Твоим, и сипроси у Бога Сына Твоего: пастырем нашим ревность и бдение о душах, градоправителем мудрость и силу, судиям правду и нелицеприятие, наставником разум и смиренномудрие, супругом любовь и согласие, чадом послушание, обидимым терпение, обидящим страх Божий, скорбящим благодушие, радующимся воздержание, всем же нам дух разума и благочестия, дух милосердия и кротости, дух чистоты и правды. Ей, Госпоже Пресвятая, умилосердися на немощныя люди Твоя; рассеяныя собери, заблудшие на путь правый настави, старость поддержи, юныя уцеломудри, младенцы воспитай и призри на всех нас призрением милостиваго Твоего заступления, воздвигни нас из глубины греховныя и просвети сердечныя очи наша ко зрению спасения, милостива нам буди зде и тамо, в стране земнаго пришельствия и на страшнем суде Сына Твоего; преставльшияся же в вере и покаянии от жития сего отцы и братию нашу в вечней жизни со Ангелы и со всеми святыми житии сотвори. Ты бо еси, Госпоже, Слава небесных и Упование земных, Ты по Бозе наша Надежда и Заступница всех, притекающих к Тебе с верою. К Тебе убо молимся и Тебе, яко Всемогущей Помощнице, сами себе и друг друга и весь живот наш предаем, ныне и присно и во веки веков. Аминь».

† «Пресвятая Богородица радуется, когда мы молимся Ей, читаем акафисты и каноны, ибо видит чистую любовь детей Своих, кото-рые предают себя Ей и славословят Ее. И, конечно, это сподви-гает Ее расточать щедроты Своим чадам. Если же мы постоянно читаем молитву «Пресвятая Богородице, спаси нас!» — то мы как будто бы теребим Ее за край одежд, пока Она не исполнит просимое». *(Старец Паисий Святогорец)*

† «Сосуд, бывший долгое время с благовонным миром, и по исто-щении мира благоухает. Какое же неизреченное благоухание человеколюбия, милости и любви находится в Преблагословенной Марии, девять месяцев носившей в девственной утробе Своей Христа — неистощимое Миро, Котораго держала в руках Своих, подобно серафимам пла-менея любовью к Нему, яко Сыну Божию, Который есть самосущая Любовь и Милосердие! Как приблизившийся к сосуд-ние и как стоящий у пламени не может принять теплоты: так, и всякий нуждающийся, приближаясь со смирением и верою к небесному миру милосердия, всегда благоухающему, и к огню любви, всегда горящему в Богоматери, постоянно может получать от Нея помощь, благодеяния и благодать, и тем большия, чем более и чаще и с большею верою и дерзновением будет приближаться к Ней» *(Прп. Иоанн Кронштадтский)*

† Ещё при жизни Матери Божией священномученик Дионисий Ареопагит, специально приезжавший в Иерусалим из Афин, чтобы увидеть Богоматерь, писал своему учителю ап.Павлу: «Свидетельствуюсь Богом, что, кроме Самого Бога, нет ничего во вселенной, в такой мере исполненного Божественной силы и благодати. Никто из людей не может постигнуть своим умом то, что я видел. Исповедую перед Богом: когда я Иоанном, сияющим среди апостолов, как солнце на небе, был приведён пред лицо Пресвятой Девы, я пережил невыразимое чувство. Предо мною заблистало какое-то божественное сияние. Оно озарило мой дух. Я чувствовал благоухание неописуемых ароматов и был полон такого восторга, что ни тело моё немощное, ни дух не могли перенести этих знамений и начатков вечного блаженства и Небесной славы. От Ее благодати изнемогло мое сердце, изнемог мой дух. Если бы у меня не были в памяти твои наставления, я бы счёл Её истинным Богом. Нельзя себе и представить большего блаженства, чем то, которое я тогда ощутил».

Богослужения в храме прп.Серафима Саровского совершаются еженедельно в среду, пятницу, субботу и воскресенье, а также в праздничные дни.

Среда: 06:00 - Божественная литургия

17:00 - Водосвятный молебен перед иконами Божией Матери «Не-упиваемая Чаша» и св.прав.Иоанна Кормянского

Четверг: каждый последний четверг месяца - молебен перед иконой с мощами прп.Арсения Каппадокийского

Пятница: 17.00 - Вечернее богослужение (вечерня, утреня, па-нихида)

Суббота: 09:00 – Исповедь

10:00 - Божественная литургия 17:00 - Всенощное бдение, исповедь

Воскресенье: 09:00 - Исповедь

10:00 - Божественная литургия

17:00 - Молебен с акафистом прп.Серафиму Саровскому.

Дежурство священнослужители совершают в среду, четверг, пят-ницу, субботу и воскресенье. В понедельник и вторник в храме дежурят братья и сестры «Обители Веры и Милосердия».

о четвергам проводится молебен в часовне свв. Космы и Дамиана, в летний период - водосвятный молебен в часовне прп.Серафима Саровского на источнике.

12 Июля, в день свв.первоверховных апостолов Петра и Павла, ежегодно, совершается Божественная Литургия в приписном храме свв.апостолов Петра и Павла в пос.Дибуны, после которой - крестный ход к Серафимовской церкви. В течение года по посёлку совершаются крестные ходы: в дни памяти прп. Серафима Саровского (1 августа и 15 января), на праздник Крещения Господня - к источнику, и в праздник Происхождения Честных Древ Животворящего Креста Господня (14 августа).

Церковь прп. Серафима Саровского и «Обитель Веры и Милосердия»

197758, Санкт-Петербург, Курортный район, пос.Песочный, Ленинградская ул., 10. Тел.(812)240-26-49(53)

Богослужебные дни: среда, пятница, суббота, воскресенье
В пятницу — исповедь с 17 до 21 часов

Сайт храма: Hramserafima.spb.ru
Сайт православного просветительского общества имени схимонаха Иннокентия (Сибирякова): sibiriakov.sobspb.ru

Для хозяйственных нужд газету не использовать!

Редакционный совет храма прп.Серафима Саровского:
- протоиерей Игорь Филин;
- диакон Валентин Овчинников;
- Рубцова Ирина Николаевна;
- Широкова Елизавета Сергеевна;
- Кострикова Людмила Михаиловна

Проезд:
-электропоездом от Финляндского вокзала до платформы Песочная;
- автобусом №109 и м/такси №259 от станции метро «Озерки».